

З Днем Незалежності, Україно!

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

СТР. 2
ГЕРБ НАШЕЙ СВОБОДЫ



СТР. 3
САШКО СОБОРНИЙ ДАРУЄ РАДІСТЬ



СТР. 4
НАРИСИ АЛЛИ БОНДАРСЬОЇ



2 000000 050430 >



вечерний НИКОЛАЕВ

№56-57 (4552-4553)

Четверг, 24 августа 2023 г.

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

вечерний
НИКОЛАЕВ
ПОДПИСКА-2023
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 30414
на месяц – 36 грн
октябрь-декабрь – 108 грн

Добра новина

ВІДКРИТО ДЛЯ ВІДВІДУВАЧІВ АРХЕОЛОГІЧНИХ ЗАЛИ КРАЄЗНАВЧОГО МУЗЕЮ

У обласному краєзнавчому музеї поновили роботу комплексу археологічних залив. Раніше ці п'ять приміщень через обстрили та пошкодження були недоступними для відвідувачів, розповіла кореспондентам Суспільного в. о. директорки музею Ельвіра Елізарова.



В музеї шість разів вчалися снаряди та їх уламки. Заклад приурочив роботу у липотом 2022 року, а перші після перевірки відвідувачі зайдли сюди у березні 2023 року. Археологічний комплекс почали відновлювати три місяці тому. Було відтворено приблизно половину 13-метрового корабля, екіпаж якого з трьох-чотирьох моряків прямував до Причорномор'я.

Все тут представлено 4650 експонатів. Під час робот виникла ідея змінити експозицію. В основі – одне з давньогрецьких торговельних суден, яке знайшли археологи на Кінбурні 9 років тому. Було відтворено приблизно половину 13-метрового корабля, екіпаж якого з трьох-чотирьох моряків прямував до Причорномор'я.



НА ЧЕСТЬ ВИДАТНОГО ПОЕТА



21 серпня у Літературному сквері біля Центральної міської бібліотеки ім. М. Кропивницького відкрили меморіальну дошку на честь відомого поета, письменника, журналіста, заслуженого діяча мистецтв, лауреата Шевченківської премії Дмитра Кременя.

Подію присвятили 70-річчю з дня народження видатного земляка, яке випало саме на цей день. Дошку виготовлено за кошти



міського бюджету, автор - миколаївський скульптор Іван Булавицький.

- Кремені - одна з найвидатніших постатей сучасності. Дмитра Дмитровича я знаю особисто. Він був неимовірною людиною з осібливим почуттям гумору і своїм власним стилем життя. Дмитро Кремені

був серед тих, хто беріг і розвивав українське слово у Миколаєві. І сьогодні нам напевно буде продовжувати його справу, - сказав на церемонії відкриття Олександр Сенкевич.

- Саме тут, на Миколаївщині, справжній закарпатець, випускник Ужгородського універси-

тету зміг відбутися і як журналіст, і як викладач, перекладач, пискар, громадський діяч. Звичайно, я поет, який саме 1999 року привів тут у Миколаєві, на сцені Миколаївського академічного художнього драматичного театру голову Шевченківського комітету, славетного українського письменника, народного депутата України Володимира Яворівського, - згадав поет, уповноважений із захисту державної мови Тарас Кремені.

Створення Літературного скверу - ініціатива Центральної міської бібліотеки ім. Кропивницького, яка була підтримана низкою інших організацій. Роботи з благоустрою скверу розпочалися ще в 2011 р. У жовтні цього ж року в межах щорічних Миколаївських екологічних читань «Збережемо для нашадків» відбулась акція закладення скверу. Перше дерево - горобину на честь поета Еміля Ян-

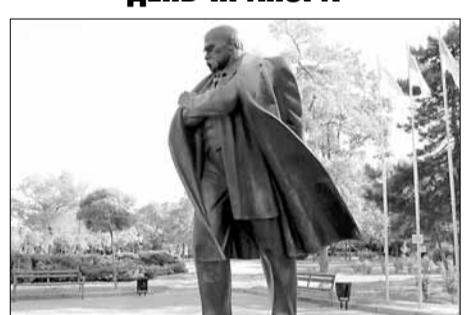
варьова (на Миколаївщині це був рік поезії Е. Январьова) висадила його другина журналистка Людмила Костюк.

За задумом ландшафтних дизайнерів, у Літературному сквері розташовано 9 дерев різних порід, часть висадки яких була надана відомим миколаївським письменникам, поетам, публіцистам. Дмитро Кремені висадив дуб, черемуху - В'ячеслав Каучурін. Граб був висаджений в пам'ять про Валерія Бойченка. Письменник Анатолій Малюров висадив катальпу, у поета Володимира Пучкова з'явилася іменна бреза. Юрій Крючков зішанований магнолією, сакура присвячена Катерині Голубківі, ясень - Валерію Карнауху.

У вересні 2022 року тут відкрили пам'ятний знак миколаївському поету, багаторічному головреду газети «Вечерній Николаїв». Володимиру Пучкову. Його автором також є скульптор Іван Булавицький.

Місцеві новини

МИКОЛАЇВЦІ ВІДЗНАЧИЛИ ДЕНЬ ПРАПОРА



загиблих за незалежність і територіальну цілісність України.

НА МИКОЛАЇВЩИНІ ВНАСЛІДОК ВІЙНИ ПОСТРАЖДАЛИ 97 ДІТЕЙ

Росіянин з початку війни вбили в Україні щонайменше 503 дитини, ще 1115 дітей отримали поранення. Про це повідомив Офіс генпрокурора. Але ці дані не є остаточними, ведеться робота щодо їх уточнення.

Найбільше дітей постраждало у Донецькій області - 485, Харківський - 299, Київський - 129, Херсонський - 121, Запорізький - 99, Миколаївський - 97, Дніпропетровський - 95, Чернігівський - 71, Луганський області - 67.

Станом на 22 вересня 2023 року в Миколаївській області було заявлено про 19 дітей, які загинули внаслідок війни.

МІНІСТР ЗВЕРНУВ УВАГУ НА ПІДозрілі ЗАКУПЛІВЛІ МИКОЛАЇВСЬКИХ ЛІКАРЕНЬ

Міністерство охорони здоров'я під час візиту до Миколаєва звернув увагу на придбання лікарнями препаратів, яких немає у переліку закупівель.

23 серпня з нагоди Дня Прапора миколаївці взяли участь у церемонії підняття синьо-жовтих стягів та поклали квіти до меморіалів, встановлених на знак вшанування боротьби українського народу за незалежність.

Першим під гімн України підняли пропор у Варварівці. Також було піднято найбільший прапор в Миколаєві - у сквері «Юнів героя». Мер Олександр Сенкевич, голова Миколаївської ОВА Віталій Кім, перший заступник голови обради Антон Табунчик, представники громадськості поклали квіти до пам'ятника Тараса Шевченка.

Урочистості завершились біля пам'ятника Героям Небесної Сотні, де вшанували

за вищими цінами без використання електронної системи закупівель для лікарів в м. Южноукраїнську - зазначив заступник начальника обласного главкому поліції Едуард Солов'йов.

Такі дії привели до безпідставного перерахування постачальників грошових коштів на суму понад 268 тисяч гривень.

Зловмиснику загрожує покарання за ч. 1 ст. 367 «Службова недбальність», яка передбачає до трьох років обмеження волі з позбавленням права обмінати певні посади чи займатись певною

дільністю на строк до трьох років.

Слідчі вже завершили досудове розслідування та направили обвинувальний акт до прокуратури, яка скрувала його до суду.

ЗБУВАВ НАРКОТИКИ ПОСЕРЕД МІСТА

Оперативники Миколаївського районного управління поліції спіймали 23-річного місцевого місцевого жителя, який мав при собі психотропи. У нього вилучили 21 збиток кристалічної речовини світло-зеленого кольору.

Зі спів місцевого, який раніше вже притягувався до кримінальної відповідальності за вчинення аналогічного злочину, зборки із наркоречовою він мав намір у подальшому збити.

Слідчі повідомили йому про підозру за ознаками ч. 1 ст. 307 КК України «Незаконна виробництво, виготовлення, придбання, зберігання, перевезення чи пересилання з метою збиту, а також незаконний збут наркотичних засобів, психотропних речовин або їх аналогів». За скосення фігуранту загрожує до 28 тис. грн 21-річного чоловіка.

Зі спів потерпілої, на її місці зупинився підозрюваний, який представився працівником поліції

ДИРЕКТОР ПСИХІЛКАРНІ ПІДРОБЛЮВАВ ДОВІДКИ

У Миколаєві викрили директора обласного центру психічного здоров'я на підробці медичних довідок про непрідатність до військової служби, повідомляє сайт Державного бюро розслідувань.

Цей «бізнес» він організував, заполучивши до цього підліглих лікарів, які виготовляли необхідні довідки, та правоохоронця, який займається підробкою клієнтів.

«Медичні документи з вигаданими психічними хворобами, які надали ставали підставою для зняття з військового обліку в районних військоматах, коштували 1,5 тис. доларів. Щомісячно оформляли таких фіктивних документів на понад 100 тис. долларів», - йдея відповідної.

Працівники ДБР затримали правоохоронця під час передачі медичних довідок та отримання за них плати. Йому загрожує позбавлення волі на строк до п'яти років.

ШАХРАЇ НЕ СПЛЯТЬ!

До поліції Первомайщини звернулися жителі району із заявию про те, що стали жертвами шахраїв. Зловмисники привласнили 60 тис. грн 51-річної жінки та

невідомий, який представився працівником поліції

та повідомив, що її донька скілької правопорушення. Щоб вирішити питання про непріятніння до відповідальності, необхідно перерахувати гроші на картку. Жінка та і зробила, і лише потім зателефонувала доньці. Після цього, що її ошукали.

Іншому жителю надійшов дзвінок від невідомого, який представився співробітником банку та сказав, що для здійснення поперецьованії коштів потрібно обнулити картковий рахунок та перевести кошти на інший. Виконавши вказівки псевдоданкіра, чоловік втратив свої заощадження.

ДІДУХ ВИЙХАЛА НА СКЕЙТІ НА ДОРОГУ

17 серпня, приблизно о 17:30, в районі будинку №157 по просп. Центральному, 60-річний водій автомобіля Ford, рухаючись по міжбудинковій дорозі в бік вул. Чкаловської, сків наїзд на семирічного хлопчика, який війшов на проїзну частину, лежачи на

скейті. Дідусь зупинився, за посередництво у зняття з обліку військово-лікарні комісію. За змовою із посадовцем ТЦК за сприяння у зняття з військового обліку у зв'язку з непридатністю до несения служби посередник вимагав 8500 доларів.

Після отримання грошей сліди затримали фігуранта. Йому загрожує до 10 років позбавлення волі із позбавленням права обмінати певні посади чи займатись певною діяльністю на строк до трьох років з конфіскацією майна. Суд обрав запобіжний захід - тримання під вартою з правом внесення застави у розмірі 1 млн грн.

25-26 серпня ясна погода, без осадков, ветер перемежеваними напрямленнями 2,2-2,7 м/с, температура повітря 27-28 або +25..+30 градусів. 27-28 серпня ясна погода, без осадков, ветер перемежеваними напрямленнями 1,7-2,7 м/с, температура повітря +27...+34 градуса. 29-30 серпня ясна погода, без осадков, ветер перемежеваними напрямленнями 3,9-4,9 м/с, температура повітря +26...+33 градуса.

Стало известно

КО ДНЮ НЕЗАВИСИМОСТИ УКРАИНЫ: ГЕРБ НАШЕЙ СВОБОДЫ



Совсем недавно, в августе 2023 года на знаменитом киевском монументе «Родина-мать» вместе герба СССР установили «тризуб» - герб нашей Родины. Вместе с украинским гербом монумент получил и новое имя - «Украина-мать».

Журналист издания «Настоящее Время» Анна Бровко взяла интервью у автора «тризуза», заменившего «серп и молот» на обновленном памятнике, - скульптора-монументалиста Алексея Пергаменцика. Предлагаем его читателям в сокращенном изложении с добавлением собственных материалов «ВН».

Итак, прежде чем обратиться к событиям сегодняшнего дня, вернемся к истории памятника. Эта монументальная скульптура, стоящая в Киеве на Печерских холмах, на правом берегу Днепра, является пятым по величине статуей мира и самой высокой на территории Украины. Она установлена в составе музеяного комплекса в 1981 году, приурочена ко Дню Победы над немецко-фашистскими захватчиками. Автор монумента - народный художник Украины, скульптор Василий Бородай.

Тогда стальную скульптуру «невиданых» размеров (102 метра) в СССР изготавливали впервые. Металлический каркас был выполнен из нержавеющей стали, выплавленной в Запорожье. Стальную обшивку статуи собирали из отдельных блоков весом 25-30 тонн каждый, которые, в свою очередь, состояли из набора квадратных пластин 50x50 см с толщиной

металла в 1,5 мм. Их сварили специалисты Института электросварки им. Евгения Патона. Суммарная длина швов огромного памятника составила около 30 км.

Когда в 2023 году было принято решение убрать советский герб со щита монумента, за дело взялась команда Алексея Пергаменцика. Два месяца - и в выходные, и в праздники - над проектом работали лучшие 3D-дизайнеры, известные архитекторы. Решения принимали коллегиально, проводили совещания, задерживались ночью, расходились до комендантского часа буквально минут за 15, чтобы просто успеть добежать домой.

Было переполочено огромное количество литературы - по геральдике, по истории, законотворческим материалам. Как наш герб - золотой трезубец на синем фоне - был создан? Как его в 1992 году утвердили и прописали в Конституции?

- лично я перебрал до 30 вариантов. Это были и графические варианты, и варианты в 3D-моделях. Я собственно ручно лепил макеты в масштабе один к тридцати, несколько штук из пластилина, достаточно большие: 50 сантиметров высотой. Я сварив реальные образцы из нержавеющей стали, поднимал их на тросах наверх, вывешивал их на щите - отходил, смотрел... - рассказал Алексей.

Новый герб сделали из такого же материала, какой использовали 42 года назад: 1,5-миллиметровая нержавеющая сталь, насыщенная для крепости титаном. Высота фрагмента-трезубца - 760 см, ширина - 456 см, толщина - 20,5 см. Вес готовой работы составил 400 кг.

За один день установить «тризуб» не удалось - помешала непогода, сильный ветер. Смелчакам, которые поднимали

его на высоту 96 метров, пришлось окончательные работы отложить. Щит раскачивался, как корабль в штормовом море. На следующий день, когда погода утихомирилась, много времени и сил при закреплении фрагмента потребовалась центровка герба. Автору пришлось не менее 10 раз подниматься на почти 100-метровую высоту и спускаться, оценивая правильность положения трезубца.

- Эта статуя гениальна не только с точки зрения инженерного искусства - это в ней всё до миллиметра совпадает... она гениальна еще и с точки зрения самой художественной композиции. Женщина облечена в древнеримский хитон... и тем самым как будто отсылает нас к зарождению европейской классической скульптуры, искусства. Одежды закрывают стопы ее ног - так же, как у статуй древнегреческого храма Парфенона. У нее такая же прическа, такие же пропорции головы по отношению к телу, как, например, у Венеры Милосской, - отмечает Алексей. - Меч очень удивительный, это такой трансцендентный символ. Меч - это сила, щит - это защита, это держава.

Таким образом, наша «Украина-мать» - памятник вне времени, сабирабильный образ Берегини, это классика, корни которой уходят в древнегреческое искусство.

Интересно мнение доктора политических наук, профессора Александра Старица, который сравнил два монумента, установленных на территории бывшего СССР и получивших изначально одинаковые названия: «Родина-мать».

На берегу Днепра возвышается мирная и величественная «Родина-мать». Ее лицо гордое и спокойное - она смотрит на восток, охраняя Украину и, как следствие, Европу от России. Наличие

щита демонстрирует оборону, а ровно поднятый меч - готовность защищать Украину с оружием в руках. Она не делает взмах мечом, а лишь показывает, что имеет силу и готова защищаться, отметила в своей статье Фейликса Александра Старица. - А вот российская «Родина-мать» на берегу Волги - наоборот - повернувшись вблизи лицом к Украине и, как следствие, к Европе, заносит меч с готовностью нападать. Она без щита, потому что собирается атаковать, а не обороняться.

«Что имел в виду академик, народный художник СССР Евгений Викторович Вучетич, когда планировал две такие разные «Родины-матери», мы уже никогда не узнаем. Но старый и мудрый Фрейд еще никогда и никого не подводил: Украина и Россия - противоположности, у нас разные родины и разные матери. Нет общей истории или культуры, поскольку весь свой век Россия пытается присвоить чужое, начиная от названия страны и заканчивая Гоголем, Сикорским, Вернадским, Королевым, а то и бородой... Несужели Вучетич что-то знал...» - на этой ироничной ноте закончил свой пост одесский профессор Старица.

Замена герба вызвала много споров в Украине - вроде бы, «не на час». Вот что поэтому поводу думает Алексей Пергаменцик:

- Вот вам хорошая аналогия, благодаря которой все становится понятно. Как может существовать этот «глаз Саурана» (вспомните, в «Властелине колец»: зело светило своим глазом и там, куда попадал этот взгляд, везде было зло и терроризм)? То же самое, что было с Советским Союзом. Это был абсолютно террористический режим, репрессии, голодоморы, смерти.

Напомним, Око Саурана, или Всевидящее Око - важный атрибут темного властелина Саурана в трилогии «Властелин колец» английского писателя Толкиена. Оно представляет собой огромный огненный глаз, находящийся на вершине цитадели в Мордоре.

Однако и уничтожать поверженный советский герб не стоит, считает Алексей. Он может стать фрагментом музейной экспозиции.

- Вот есть огромный темный зал, куда не попадает свет... а герб лежит под ногами у статуи «Родина-мать». Очень символично - он должен быть расположжен именно у ног «Родины-матери». Должен быть повержен, должен быть прикреплен на стене вверх тормашками и подсвечен в темноте кроваво-красными фонарями, чтобы из темноты выходил этот символ терроризма, символ несправедливости. Я считаю, что дети должны это знать, чтобы это никогда не повторилось!

Тем временем, «Укрпошта» ко Дню Независимости выпустила новую почтовую марку «Украина-мать». Её погашение штемпелем «Первый день» состоялось в Киеве, а спустя неделю - во всех регионах Украины.

Как сообщила пресс-служба компании, тираж составил 600 тыс. почтовых марок. Номинал - 12 грн, что соответствует тарифу на пересылку неприоритетного простого письма весом до 50 г в пределах Украины. Количество почтовых марок в листе - 6 (3x2). Предусмотрены также конверт «Первый день», немаркированный художественный конверт и художественные открытки. Коллекция марка «Укрпошты» пополнится и магнитами «Украина-мать». Автор почтового выпуска - Зинаида Кубарь.

Подготовила Наталья Христова

Погляд

БРИТАНСЬКИЙ ГЕНЕРАЛ НАЗВАВ ТРИ СЦЕНАРІЇ ЗАКІНЧЕННЯ ВІЙНИ

Генерал Річард Берронс в 2013-2016 роках очолював Об'єднане командування (зарах - Стратегічне командування) Збройних сил Великої Британії. Також брав участь в миротворчих місіях в Афганістані, Косово та Іраку.

В інтерв'ю кореспондентці «BBC Україна» відставний офіцер висловив свою думку щодо української армії та її контрапасту.

Він вважає, що політика Заходу була «провальню», бо Україна після вторгнення РФ в Крим у 2014 році не отримала достатньо зброї, щоб запобігти повномасштабній агресії північного сусіда. «Захід надавав військову допомогу із затримкою», - заявляє Берронс.

Однак, з лютого 2022 року Захід почав



ВАРИАНТИ ЗАВЕРШЕННЯ ВІЙНИ

Генерал Берронс бачить три альтернативні варіанти завершення російсько-української війни. Вирішується, яким шляхом піти, буде український народ, зауважує він.

Перший варіант - це відомство України від подальшої боротьби. Причиною може бути невіра в те, що росіян можливо вибити з усієї окупованої території або це коштуватиме занадто багато сил, крові і грошей. «На мій погляд, це було б просто жахливим рішенням, і я не вірю, що Україна на це піде».

Інший шлях - це зупинити бойові дії зараз. Оголосити не перемир'я, а тимчасове припинення вогню, визнаючи, що немає військового способу для рішучої перемоги на попі бою.

Тобто це не визнання поразки чи втрати, а прийняття статусу-кво і призупинення збройного конфлікту. На жаль, обидві сторони скористаються паузою, щоб зібратися із силами і переобротитися, а війна відновиться в майданчику зі ще більшими смертями і руйнуваннями, тоді як усі інші з нас житимуть в умовах невизначеності».

Третій шлях полягає в низці кроків, головний із яких - зняти з України тиск чіткими графіків. Тобто не вимагати від негастигнити швидкого результату на попі бою, погрожуючи припинити західну підтримку.

«Ціна спроб перемогти, коли для цього немає сил, - у тому, що Україна може втратити, що здобула, виснажуючи свої сили спробами штурму сильною російською оборони», - каже Берронс.

Якщо усунути тиск цілінних графіків, то третій шлях полягає в тому, щоб «зупинити і замислитися». Тобто ЗСУ мають підтримувати постійний тиск на росіян на лінії фронту, продовжувати поволі виснажувати їх сили, навіть протягом зими.

Тим часом необхідно буде розбудовувати військову міць України із західною підтримкою, щоб вона здобула переважну на попі бою наступного року або через рік. Во ѹ яко наростити переважну потужність, розбудувати переважну силу, то перемога буде швидкою, а втрати - меншими.

«А поки це відбувається, - каже Берронс. - потрібно дати послаблювати російську рішучість і боязнистість атаками на її Чорноморський флот, впливом на російську громадську думку - тому подальша дронові удари в Москву матимуть велике символічне, якщо не військове значення».

Виклик цього третього сценарію в тому, що він вимагає, щоб український народ був готовий до довгої і нелегкої війни. І ще для цього потрібна стабільна підтримка Заходу. Генерал Берронс каже, що це приблизно 100 млрд доларів на рік - «циплком польської суми для західних економік».

Відповідний офіцер прогнозує, що війна не завершиться найближчим часом. Він не бачить для цього жодних передумов. «Нарешті єдине, що зрозуміло - те, що ця війна ще далека від завершення. Обидві сторони налаштовані воювати далі, а Захід зобов'язався підтримувати Україну стільки, скільки буде потрібно».

ПЕРЕВАГИ І НЕДОЛІКИ РОСІЙСЬКОЇ АРМІЇ

Після жахливого для них початку війни російські воєначальники зробили висновки. Вони витратили багато ресурсів, віддали багато життів своїх солдатів, однак чоловік та ж навчилися.

Це видно, по-перше, з того, як вони практично «хрестоматічно» побудували оборонні лінії - відповідно до рельєфу території. Тут і глибокі мінні поля, і три позиції окопів, і організовані на ділянках злагоджені контратаки. Також російська артилерія начиняється не бути, як раніше, стаціонарною, а паралельно - відновлювати силами для далекобійних високоточних ударів ЗСУ. Кремль також мобілізував оборонну промисловість.

«Відтак, перед Росією як ворогом Україна постала ділема: або стиснувші зути, триматися за якомога більшу частину захопленої України, або паралельно - відновлювати силами для майданчного наступу». I це дуже непримісний, але імовірний сценарій. - каже Берронс. - Але в Росії - і долі підірвавши

Огляд мережі

ПРОЩО ПИШУТЬ В ІНТЕРНЕТІ «ПРОЛІТ» УКРАЇНСЬКОЇ «ВАЛЬКІРІЇ»

Українська диригентка Лінів потрапила у Z-скандал і «прикрилася» онукою Ріхарда Вагнера.

Всеєвітнівдома українська диригентка Оксана Лінів опинилася в епіцентрі скандалу, одягнувшись на фестиваль у Німеччині футболку з написом Wagner Power, зі скріншотом фестивалю з написом Wagner Power. Заради цього відправилась як «Сила Вагнера». Захід був присвячений видатному німецькому композитору Ріхарду Вагнеру, тож очевидно - йдеться не про російську ПВК на чолі з Євгеном Пригожим. Проте українці вважають, що співвітчизниця «прогнорувала контекст», хоча могла відомітися від цього мерчу, чітко аргументувавши свою позицію, але не зробила цього.

Знімок у футболці, який спровокував дискусію в мережі, Лінів зі своєї сторінки вже видалила, проте його поширили інші користувачі, які ділилися своєю думкою щодо скандалу. Диригентка на обурення українців відреагувала, прикрившися онукою композитора Катаріною Вагнер. Відповідний пост з'явився у її профілі у Facebook.

«Катаріна Вагнер коментує зловживання ім'ям її прадіда найманою трупою Свєнна Пригожина: «Окупация роботи Вагнера націонал-соціалістами була однією. І коли «російська наймана армія, звірства якої неможливо перевершити, вимазує ім'я Вагнера на своїх кривавих прапорах, то не тільки у мене перехоплює подих», - залишила у своєму акаунті Лінів цитату онуки німецького музичного підсніжника скандалу.

Тим часом у мережі продовжують критикувати диригентку за її без

Все буде Україна!

САШКО СОБОРНИЙ: «Я ХОЧУ ДАРУВАТИ ЛЮДЯМ РАДІСТЬ»

Осінь 2022 року. Миколаїв щоденно обстрілює ворог, що стоять біля воріт міста. Багато мешканців евакуювалися, населення скоротилося майже вдвічі, вулиці спорожніли. Вечорами вони лякають небагатьох переходжих звичненими ліхтарями та похмуруми будинками, в яких не світяться вікна. Місто ніби вимерло, життя ледве ворушиться.

Але ж ні! У самому центрі Миколаєва, на розі пішохідної Соборної та Потьомкінської, для гордян, переселенців, військових осінніми вечорами почав співати 17-річний юнак з прекрасним, чарівним голосом. А невдовзі з'явилася «Укриття вокаліста-гітариста Сашка Соборного», як жартома написали на сусідній лавці. Зі звичайної дерев'яної лавки вона петрворилася на місце творчості і нахилення. Поряд з нею - жартівливий плакат: «На похорон путіна». Після побачення, після почутих пісень життя вже не здавалося міколаївцям таким похмурум та безнадійним. Згодом ворог було відкинуто за Дніпро, обстріли майже припинилися, вуличне освітлення запрацювало, в місті почали повернутися його мешканці. Життя перемогло!



Хотя ж такий Сашко Соборний? Насправді звати його Олександр Бугров, наразі йому 18 років, він народився і виріс у Миколаєві. Закінчив гімназію на Науковій і музичній школі №5, зараз навчається на другому курсі Миколаївського фахового коледжу музично-го мистецтва. Характерна риса для багатьох пред-

ставників сучасної української молоді: він не вживав алкоголь, не палить, рішуче виступає за здоровий спосіб життя.

Взагалі-то він - з родини військовослужбовців. Батько - військовий льотчик, підполковник у відставці, інвалід війни. Маті - старший солдат звязку, старший брат - сергент ЗСУ, середній - військовий лікар. Сашко не став військовим, але вирішив зробити власний внесок у боротьбу з кривавими московськими агресарами. В найважчі дні оборони Миколаєва він за допомогою свого музичного таланту надихав жителів міста на ратні та трудові подвиги, піднімав їхній моральний дух, змушував вірити в те,

що приайдут кращі часи. Якщо, звичайно, не залишиться остання.

В житті Олександра поки що було три хобі - карате, футбол та музика. Останнє переросло у справжню пристрасті і, напевне, справу всього життя. Правда, не одразу. «Лише на момент закінчення музичної школи я остаточно усвідомив, що музика - це мое, - каже він. - А починалося так, що батьки повіли мене у цю школу, не питуючи моєї згоди, і особливої бажання навчатися там у мене спочатку не було».

Врешті-решт Сашко закінчив «музикальку» за класом гітари, таож опанував удари інструментів. Далі самостійно почав розвивати своє вокальні здібності (дякувати Богу, музичний слух в нього чудовий). Свою першу пісню написав в 15 років - на тлі нещасливого першого юнацького кохання. «Розстався з дівчиною, рожеві романтичні соплі, почуття, емоції через край... Думаю, він мене чудово зрозумієте, адже такий життєвий досвід є майже у кожної дорослої людини», - пояснюється Сашко.

В його активі - дев'ять авторських пісень українською та російською мовами. Переважає в основному лірика, хоча є й інші мотиви. Основа пісень - власні спогади, емоції, переживання. Зарза він хоче написати ще дві-три пісні і випустити свій перший альбом українською. Повноцінний альбом виконавця починен налаїчено не менше, ніж вісім треків.

Співати на публіці чоловік за підтримки друзів почав ще кілька років тому в парку «Ліски». Згодом передавався на Соборну. Скоріше вже виловившися рік, як він там виступає. Чому саме Соборна? Відповідь лежить на поверхні. Во Соборна - це головна вулиця міста, до того ж - пішохідна, це жива, пульсуюча артерія, якою щоденно переміщуються тисячі людей. А сам Сашко почувається ніби маленька крапелька патріотичної крові серед цієї символічної для міколаївців вулиці.

Сьогодні його виступи зазвичай відбуваються у вихідні дні, як правило, ввечері. Переважають українські пісні пам'яті авторів, хоча власні він також виконує. З його вуст можна почути Гімн України, «Червону калину», «Рідна маті моя», пісні «Океана Ельзи», інших музичних гуртів. Люди також реагують на його виступи, просить щось виконати «на біс» або заспівати конкретні, тихні улюблени пісні, інколи самі підспівують або навіть підтанцюють.

Взагалі, чого тут тільки не було на цій Соборні, яка, поміж іншим, є вулицею романтики, палкою кохання,

вулицею, якою прогулюються країці дівчата та хлопці в світі! Був випадок, коли під пісню, яку Сашка попросили заспівати, якесь юнак зізнався дівчині у коханні. Іншим разом парочка молода у супроводі свідків та гостей весілля прямо з Палацу урочистих подій вирушили на рід Соборної та Потьомкінської деси із півгодини всі разом танцювали під пірні пісні Сашка.

На жаль, були випадки, коли люди висловлювали невдоволення. Комусь репертуар не сподобався, лунали вимоги на штальт «А ти мені «Муркі забабай» («блантя») та різноманітний «руський шансон» Сашко не виконує (принципово), для когось музика чомусь здавалася занадто гучною. Але ж, поідеї, то - поідеї випадки. До того ж, всі ці нечисленні «забаганки» почалися лише потім, коли припинилися щоденні обстріли та в Миколаїв почали потроху повернатися люди. Переважна більшість сприймає пісні Сашка у центрі міста як квоток свіжого, вільного повітря посеред буденних жахів війни.

Зрозуміло, що ми не могли не співати в Сашка Соборного про його творчі плани.

- Свое життя я твердо вирішив пов'язати з музикою, - каже він. - Це буде або сольна кар'єра, або знайду однодумців і створим музичний гурт. Але після цього як сольний артист - мені більше подобається слово «артист», аніж «музикант» - адже якою буде в майбутньому - скажати важко. Хочу їздити по гастро-лях, ділітатися з людьми своїм талантом, своїми творчими здобутками.

- Ну і таке ділкатне питання: чи багато ти заробляєш як вульгарний музикант і чи викращаєш ці кошти?

- Не скажу, що багато, але люди очікуємо дають мені гроші під час виступів. Витрачу їх наступним чином: на музичну апаратуру, на оплату навчання в коледжі, на підтримку громадської організації «Зіркова мія», яку створили міколаївські військові, яка діє благо до років і яку очіплює мій тато. Крім того, ми всією родиною очікуємо донативів на ЗСУ, без цього - аж ніяк! А взагалі я виступаю не зради заробітку. Своєю творчістю я намагаюсь дарувати людям радість, підіймати їх моральний дух. І роблю для цього все, що можу.

Настанок зазначимо, що зазивач Сашко співає на розі Соборної та Потьомкінської по сірерах, суботах та неділях приблизно з 18.00 до 21.00. І, звичайно, він запрошує міколаївців та гостей міста на свої сольні виступи.

Завітайте, не пожалкусте!

Станіслав Козлов.

Говоримо словою -

НАША МОВА - КАЛИНОВА



Калька - один із найбільших ворогів української мови. Вона «входить» в лексикон непомітно, поступово забруднюючи нашу мовлення.

Що таке «калька»? В перекладі з французької calque - «копія». Це вид мовного запозичення, утворення нового вислову через буквальний переклад відповідного іншомовного елемента.

Кальковані форми слів чи висловів давно і надто місцем вкорінилися в українську мову. Дуже часто мовці навіть не задумуються, що говорять неправильно. На жаль, кальковані форми повторюють вчителі, ми чумою їх з екранів телевізорів, читаємо в ЗМІ та в книжках.

Пропонуємо читачам спостерігати за своєю мовою та виправлюти помилки. Отже - да вашої увагі помилкові та правильні варіанти деяких висловів.

Даний (предмет) - цей (предмет).

Знаходитися - розташованій (на бірзі).

Задавати питання - ставити питання.

Ти правий - ти маєш рацію.

Виглядати - мати гарний вигляд.

Все рівно - все одно.

Всякий - будь-який.

У більшості випадків - здебільшого.

В кінці кінців - зрештою.

Запишити в спокій - дати спокій (дати мені спокій).

Заставляти - змушувати.

Заключається - полягати (в тому, що...).

Підводити підсумки - підсумовувати.

Хвилюючий - зворчливий (погляд).

Робити вигляд - вдавати.

Здавати іспити - складати іспити.

40 лет заведовал кафедрой астрономии Одесского университета, был директором обсерватории и сформировал научную школу исследователей переменных звезд. Именно он организовал при обсерватории производство телескопов. Здесь изготовлены 40 телескопов небольшого размера и три больших, которые до сих пор работают в обсерваториях Грузии, Словакии и Украины. В ближайших планах университета - создание музеиной экспозиции, которая расскажет об этой странице обсерваторской биографии.

Оставил о себе добрую память одессит Иосиф Андреевич Тимченко - талантливый механик, изобретатель, ученик (1852-1924). Он сконструировал программное механическое устройство для слежения за движением небесных тел по орбитам, которое с успехом использовалось в обсерватории.

На протяжении многих лет университетская обсерватория была одновременно и центром развития астрономической науки, и учебным центром для студентов, обучавшихся на кафедре астрономии. Сегодня обсерватория живет, скорее, как общественная инициатива. Война привела к горьким переменам - нарушались перспективные планы университета, здесь изготавливались астрономические общества. Молодые люди оборудовали маленькие обсерватории на собственные деньги. В одном из таких аматорских обществ начал свой путь в астрономию уже упомянутые нами академик Глушко, а еще - родившийся в Одесе Георгий Антонович Гамов, физик-теоретик, астрофизик, с 1940 года живший в Америке, член Национальной академии наук США.

Одеса подарила миру немало выдающихся астрономов, среди которых профессор Владимир Платонович Цесевич (1907-1983). Он почти

заківе

ЗДЕСЬ НАЧИНАЄТЬСЯ ПУТЬ ЧЕЛОВЕКА К ЗВЕЗДАМ



Інтерв'ю з кандидатом фізико-математичних наук М. Рябовим

Ця стаття появилась благодаря неожиданной встрече на земляков, которая случилась на территории... Одесской обсерватории. Журналисты «ВН», отправившись на экскурсию в астрономическую обитель, встретили юных экскурсантов - группу подростков из Николаевщины, славного города Первомайска.

Началась встреча - с удивлением и знакомством, продолжилась - в общении и обмене информацией. Оказалось, ребята приехали на экскурсию из поселка Либенталь Одесской области, где работает Одесский благотворительный фонд «Шлях до дому». Дружба завязалась с первых минут, а дальше журналисты и первомайские школьники двинулись в астрономическое путешествие вместе.

Но прежде - несколько слов о благотворительном фонде.

Наши

досуговые мероприятия, арт-терапию, экскурсии и прочее.

История Николаевской обсерватории (1821 год) читателям «ВН» хорошо известна. Но не менее интересна «биография» астрономической обсерватории Одесского национального університету имени И.И. Мечникова - это один из самых интересных экскурсионных маршрутов Южной Пальмири.

...Она появилась на свет в 1871 году. До наших дней сохранилось старинное здание, стоящее в парке им. Тараса Шевченко. Неймезінний интерес вызывает павильон с врачающимися куполом, где установлен старый телескоп американской фирмы «COOKE & SONS», приобретенный еще в 1886 году на покертировании одесского мецената доктора Иванова. Дедушка астрономической чудо-техники по своей сути не покинул захваченные оккупантами территории.

Здесь они находят приют, получают бесплатное питание, психологическую, медицинскую помощь. Создан хаб для подростков, включающий образовательные, развивающие,

ческі системи «Энергия» - «Буран». Открытие экспоната приурочили к 110-летию со дня рождения академика Валентина Петровича Глушко (1908-1989) - одного из пионеров ракетно-космической техники, генерального конструктора «Энергии». Ученый ведом родом из Одессы!

Ряд

Мистецтво

«НАРИСИ»: ОСОБЛИВА ГРАФІКА АЛЛИ БОНДАРЕВОЇ



У Центральній міській бібліотеці ім. М. Кропивницького розпочала роботу персональна виставка книжкової графіки «Нариси» баштанської художниці Алли Бондаревої.

Книжкова графіка завжди була і залишається важливою частиною книгодрукування. Літера сама по собі - графічний знак. І ширяти, що з'явилися у стародавньому світі, також відносяться до виду графічного мистецтва.

На жаль, у сучасному видавництві, закрема, у книжках, все більше використовується комп'ютерна графіка. Але рукотворні малюнки художників завжди



будуть приваблювати свою особливою енергетикою - від задуму і до останньої крапки.

«Кожен малюнок починається з нарису, тобто, короткоstroко-вого малюнку без дрібних деталей. Це допомагає художнику розвинути уміння складати головне, відкидаючи другорядне. Нерідко такий нарис виходить настільки досконалим, що стає самостійним витвором мистецтва.

Життя людини іноді також нагадує нариси: плани, намічені в проектах, або свідці складени в загальних рисах. Здається, що усе попереду, і у будь-яку

міттєві можна все змінити та виправити. Але дуже часто замальовки з фактів, подій та людей стають самим життям, коли немає більше ані часу, ані сил що змінити. Звичайні нариси - нічого зайового, бо усе - головне», - розповіла на відкритті виставки керівниця Культурно-мистецької асоціації «Арт-спокуса» Валентина Кривцова.

Алла Бондарєва народилася в 1950 році у с. Новогорівка Баштанського району. Після закінчення школи поступила на навчання до Миколаївського виробничо-ремонтного комбінату. У 1970 році разом з родиною переїхала до Криму. Здобула освіту у Ялтинському педагогічному училищі. Декілька років працювала у загальноосвітній школі вчителем креслення та малювання. Згодом закінчила університет, кафедра «Образотворче мистецтво».

У 1988 році Алла Сергіївна повернулася до Баштанки. Працювала художником-формівлювачем у районній художній майстерні. Крім живопису, вона занялася малюванням, опанувала мистецтво художнього розпису. У 1997 році

вперше творчі роботи Алли Бондаревої були презентовані на виставі у Баштанському районному краєзнавчому музеї. Починаючи з 2014 року, вона брала участь у Всеукраїнських та обласних виставках, конкурсах та районних святах народної творчості, організувала першу персональну виставку з живопису та декоративного розпису.

2022 року вступила до асоціації «Арт-спокуса». Під час війни вона продовжувала працювати творчо, доєдналась до волонтерської діяльності асоціації та зробила ілюстрації до двох книжок І. Козака «Мости любові» та «Калинові іменини».

Для персональної виставки Алла Бондарєва вперше презентувала роботи саме з книжкової графіки. До експозиції увійшло 17 картин. Представлені монохромні малюнки були створені для оформлення книжок українських письменників, аби максимально підсилити сприйняття поетичних рядків про яскраві моменти людського життя. Також до експозиції увійшли вироби з розпису на склі, яким художниця захопилася на Калінові іменини.

Особливим подарунком для неї та її гостей став виступ Андрія Криворучка - директора музичної школи №8. Звуки гармонії по-особливому підсилили святкову атмосферу виставки.

Олена Кураса.

Корисне

ЯК ДОСЯГТИ УСПІХУ, ДОКЛАДАЮЧИ МІНІМУМ ЗУСИЛЬ

Визначтеся з метою: кожен повинен мати основну мету, яка впливає на всі його подальші кроки та рішення. Місія «змінити світ на краще» дуже благородна, але не дас чіткого бачення, що саме вам потрібно робити, щоб її реалізувати.

Виділіть час на розуміння: люди, які надто зайняті роботою, аби ду-

мати про життя, ніколи не будуть цим життям задоволені. Більшість наших проблем можна вирішити доволі швидко, треба лише сконцентруватися на них хоча б на п'ять хвилин.

Подайте про запасний варіант: завжди прорахуйте наперед всі можливі негаразди і закладайте більше часу, проходячи та ресурсів на випадок, який щось піде не так.

ЯК ВЕСТИ БЮДЖЕТ, ЯКЩО У ВАС НЕСТАБІЛЬНИЙ АБО НЕРЕГУЛЯРНИЙ ДОХІД



Для початку варто визначити приблизну суму ваших щомісячних витрат (комунальні послуги, продукти, розваги тощо). Припустимо, вона становить 12000 гривень.

Зафіксуйте їх суму як власну «зарплату», яку ви будете виплачувати собі із загального рахунку.

Створіть окремий рахунок, конверт, кошик, скарбничку чи «банку», де ви зберігатимете усі кошти, які заробляєте.

Щоб заощаджувати, користуйтесь принципом «копичати заплати собі» - відразу після будь-яких надходжень в особистий бюджет відкладайте 10% на заощадження.

Ваше здоров'я

ПРОДУКТИ, УСУГУБЛЯЮЧІ АЛЛЕРГІЮ

Аллергія на цветені бересни або ольхи. Не нужно употреблять в пищу сырьи яблуки, персики, морковь, сою, арахіс и фундук. В этих продуктах содержится белок, который по структуре похож на белок бересной пыльцы. И чтобы организм не запутался, в период аллергии от них лучше отказаться.

Аллергія на цветені амброзіїї або польни. Ваш організм може негативно реагувати на сельдерей, огурці, дину, спекулю та банани.

Аллергія на домашню пиль. В рационе не должно быть морепродуктов.

ЗДОРОВИЙ КІШЕЧНИК – ЗДОРОВАЯ ПСИХІКА

Кішечник не інакше як «вторим мозгом», ведь іменно от него здоров'я зависят наш интелект, память, концентрация и настроение. Как же это происходит?

Все дело в микробиоте - микрофлоре кишечника. Если микробиота нарушена, и в ней начинают преобладать вредные микроорганизмы и бактерии. В этом случае наш организм перестает получать положительные витамины, ферменты, гормональные соединения, необходимые для нормальной жизнедеятельности, и восстановления. Как же это происходит?

Для персональной виставки Алла Бондарево вперше презентувала работы саме з книжкової графіки. До експозиції увійшло 17 картин. Представлені монохромні малюнки були створені для оформлення книжок українських письменників, аби максимально підсилити сприйняття поетичних рядків про яскраві моменти людського життя. Також до експозиції увійшли вироби з розпису на склі, яким художниця захопилася на Калінові іменини.

Для персональної виставки Алла Бондарево вперше презентувала работы саме з книжкової графіки. До експозиції увійшло 17 картин. Представлені монохромні малюнки були створені для оформлення книжок українських письменників, аби максимально підсилити сприйняття поетичних рядків про яскраві моменти людського життя. Також до експозиції увійшли вироби з розпису на склі, яким художниця захопилася на Калінові іменини.

Особливим подарунком для неї та її гостей став виступ Андрія Криворучка - директора музичної школи №8. Звуки гармонії по-особливому підсилили святкову атмосферу виставки.

Олена Кураса.

КАК ПОБЕДИТЬ ИЗЖОГУ?

Залейте 1 столовую ложку травы чернобыльника (полынь обыкновенной) 200 мл кипятка, поставьте на огонь и кипятите 6-7 минут. Затем остудите и проедите.

Пейте по 100 мл утром на татоцца. После чего через 10 минут выпейте 0,5 стакана отвара аптечной ромашки, приготовленного на вы烬е.

Если вы не полениетесь и проведете непрерывно 12-дневный курс, наградой вам может стать избавление от изжоги!

ПОЧЕМУ СОВЕТУЮТЬ ЕСТЬ МЁД НА НОЧЬ?

Сладкое на ночь есть вредное, но мёд в малых дозах оказывает целебное влияние на организм.

Мёд сжигает жир. Именно ночью запускаются основные механизмы нашего организма: так что ложка мёда может помочь усиленному сжиганию жира и ускорить обмен веществ. Мёд оказывает влияние на регенерацию клеток печени, особенно это активнее происходит ночью. Мёд в сочетании с тыквенным соком, вы-

пить на ночь, помогает печени выводить токсины.

Мёд укрепляет иммунитет. Для профилактики вирусных и бактериальных заболеваний в период заболевания ОРВИ - мёд с чесноком - лучшее средство.

Нужно очистить несколько крупных зубчиков чеснока, нарезать их на мелкие части, залить мёдом. Чайную ложку этой смеси принимай на ночь, она способна оказать сильный иммуностимулирующий эффект.

ГРАНАТ СНИЖАЕТ ДАВЛЕНИЕ И НЕ ТОЛЬКО

Гипертония приводит к сердечным приступам и инсультам. Медицинский эксперимент показал, что люди, страдающие этой болезнью, начали чувствовать себя лучше после ежедневного употребления 150 мл гранатового сока на протяжении двух недель. А их артериальное давление снизилось до нормальных показателей.

А вот настой из гранатовой корки полезен для печени и кишечника. Для приготовления настойки из гранатовой корки и залейте кипятком. Накройте стакан блоком и оставьте настаиваться 30 минут. Одни и те же корки можно заваривать два раза.

Пить следует стакан через сутки четыре раза по 25 мл в течение дня. Первый раз утром - употреблять на голодный желудок. Обратите внимание: во время приема настоя из гранатовой корки нельзя употреблять алкоголь!

Скорее всего, вы не поддаётесь упрямству, но не можете сидеть на диете. Вместо этого попробуйте снизить количество сахара в вашем меню.

Чтобы его приготовить, положите в стакан 10 г сухих корок граната и залейте кипятком. Накройте стакан блоком и оставьте настаиваться 30 минут. Одни и те же корки можно заваривать два раза.

Пить следует стакан через сутки четыре раза по 25 мл в течение дня. Первый раз утром - употреблять на голодный желудок. Обратите внимание: во время приема настоя из гранатовой корки нельзя употреблять алкоголь!

Скорее всего, вы не поддаётесь упрямству, но не можете сидеть на диете. Вместо этого попробуйте снизить количество сахара в вашем меню.

Чтобы его приготовить, положите в стакан 10 г сухих корок граната и залейте кипятком. Накройте стакан блоком и оставьте настаиваться 30 минут. Одни и те же корки можно заваривать два раза.

Пить следует стакан через сутки четыре раза по 25 мл в течение дня. Первый раз утром - употреблять на голодный желудок. Обратите внимание: во время приема настоя из гранатовой корки нельзя употреблять алкоголь!

Скорее всего, вы не поддаётесь упрямству, но не можете сидеть на диете. Вместо этого попробуйте снизить количество сахара в вашем меню.

Чтобы его приготовить, положите в стакан 10 г сухих корок граната и залейте кипятком. Накройте стакан блоком и оставьте настаиваться 30 минут. Одни и те же корки можно заваривать два раза.

Пить следует стакан через сутки четыре раза по 25 мл в течение дня. Первый раз утром - употреблять на голодный желудок. Обратите внимание: во время приема настоя из гранатовой корки нельзя употреблять алкоголь!

Скорее всего, вы не поддаётесь упрямству, но не можете сидеть на диете. Вместо этого попробуйте снизить количество сахара в вашем меню.

Чтобы его приготовить, положите в стакан 10 г сухих корок граната и залейте кипятком. Накройте стакан блоком и оставьте настаиваться 30 минут. Одни и те же корки можно заваривать два раза.

Пить следует стакан через сутки четыре раза по 25 мл в течение дня. Первый раз утром - употреблять на голодный желудок. Обратите внимание: во время приема настоя из гранатовой корки нельзя употреблять алкоголь!

Скорее всего, вы не поддаётесь упрямству, но не можете сидеть на диете. Вместо этого попробуйте снизить количество сахара в вашем меню.

Чтобы его приготовить, положите в стакан 10 г сухих корок граната и залейте кипятком. Накройте стакан блоком и оставьте настаиваться 30 минут. Одни и те же корки можно заваривать два раза.

Пить следует стакан через сутки четыре раза по 25 мл в течение дня. Первый раз утром - употреблять на голодный желудок. Обратите внимание: во время приема настоя из гранатовой корки нельзя употреблять алкоголь!

Скорее всего, вы не поддаётесь упрямству, но не можете сидеть на диете. Вместо этого попробуйте снизить количество сахара в вашем меню.

Чтобы его приготовить, положите в стакан 10 г сухих корок граната и залейте кипятком. Накройте стакан блоком и оставьте настаиваться 30 минут. Одни и те же корки можно заваривать два раза.

Пить следует стакан через сутки четыре раза по 25 мл в течение дня. Первый раз утром - употреблять на голодный желудок. Обратите внимание: во время приема настоя из гранатовой корки нельзя употреблять алкоголь!

Скорее всего, вы не поддаётесь упрямству, но не можете сидеть на диете. Вместо этого попробуйте снизить количество сахара в вашем меню.

Чтобы его приготовить, положите в стакан 10 г сухих корок граната и залейте кипятком. Накройте стакан блоком и оставьте настаиваться 30 минут. Одни и те же корки можно заваривать два раза.

Пить следует стакан через сутки четыре раза по 25 мл в