

**В ГАЛИЦИНОВЕ  
ОНОВЛЮЮТЬ  
ШКОЛУ**

СТР. 2



**БРЕНД –  
ТАВРИЙСКАЯ  
РОСПИСЬ**

СТР. 3



**НОВАЯ КНИГА  
О МУЗЕЕ  
В.ВЕРЕЩАГИНА**

СТР. 4



2 000000 050430 >



# вечерний **НИКОЛАЕВ**

Суббота-вторник, 1 февраля 2022 г.

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

www.vrn.kz

## ВШАНУВАЛИ ПАМ'ЯТЬ ЖЕРТВ ГОЛОКОСТУ



У Миколаєві 27 січня  
відбувся меморіальний  
захід з покладанням квітів  
до пам'ятного знаку меш-  
канцям міста, що загинули  
під час Голокосту.



Захід відбувся на годину  
Міжнародного дня пам'яті  
жертв Голокосту. Він проводиться  
єврейською громадою Миколаєва з 2008 року  
у рамках Всеукраїнської  
акції «Шість мільйонів се-  
рець». У скорботному заході  
взяли участь представники  
еврейської громади на чолі з  
Михайлом Гольденбергом,  
Миколаївської міськради та  
облдержадміністрації, обласного  
товариства єврейської  
культури, громадських  
організацій, учиної єврейської  
школи та військових ветеранів  
ATO.

Вступне слово надали Михайло Гольденберг, який  
оголосив хвилину мовчання  
за загиблими, а миколаївський рabin Шимон Ус-  
тинов прочитав поминальну  
молитву.

Після покладання квітів  
до меморіалу та запалення  
поминальних свічок участ-  
ники заходу відвідали місце  
розстрілу міколяївських  
євреїв біля селища Воскресенське  
району.

Загалом, за сучасними даними історії, жертви Голо-  
локосту на Миколаївщині

&gt;

2000

000000

050430

&gt;

2

000000

&gt;

2

&gt;

Макет: Евгений А. Шенкевич Корректор: Н. Пономарева

**Офіційно**

# СУЧАСНІСТЬ ТА КОМФОРТ: У СЕЛІ ГАЛИЦНОВЕ ОНОВЛЮЮТЬ ШКОЛУ ДЛЯ ПОНД 300 УЧНІВ

Реконструкція Галичинівської школи I-III ступенів проходить у рамках ініційованої Президентом України Володимиром Зеленським програми «Велике будівництво». Натепер підрядники продовжують ремонтні роботи спортузату.

Зокрема, там триває влаштування перекриття для вентиляційного обладнання, розведення мереж електропостачання та утеплення покрівлі над притисненням.

Крім того, на території

закладу встановлено огорожу та утеплено зовнішні стіни з головного фасаду й внутрішнього двору.

Зазначимо, що минулого року було виконано ряд робіт, у тому числі підготовку під місцевіння й утеплення цоколю, встановлено зовнішній контур заземлення тощо.

Джерелами фінансування – субвенція «Строможна школа» та місцевий бюджет. Загальна вартість капітального ремонту школи складає понад 74 мільйони гривень.

Пресслужба Миколаївської ОДА.

**Это интересно**

## УКРАИНСКИЕ ТОВАРЫ – ЗА ГРАНИЦУ: ЧТО И КУДА ПРОДАВАЛИ В 2021 ГОДУ?

В прошлом году экспорт украинских товаров достиг рекордных показателей с 2012 года – без малого 70 млрд долларов. Больше всего Украина продала за границу аграрной и металлургической продукции. Не последнюю роль в увеличении украинского экспорта сыграли новые международные рынки. Детальнее о структуре украинского экспорта и перспективах сбыта рассказывает Центр общественного мониторинга и контроля.

### Рекордный экспорт товаров

По информации Минэкономики, экспорт товаров в 2021 году составил 68,24 млрд долларов. Это самый большой показатель с 2012 года, когда сумма достигла 68,81 млрд долларов. Если сравнивать с 2020 годом, стоимость экспорта выросла на 19,04 млрд долларов.

В министерстве отмечают, что лидерами зарубежных продаж стали продукция АПГ и металлургии. В первую лотерку наиболее популярных товаров входят мицерапельные продукты (8,42 млрд долл.), жиры и масла животного и растительного происхождения (7,05 млрд долл.), а также механическое и электрооборудование, машины и механизмы (4,82 млрд долл.). Экспорт готовых пищевых продуктов в 2021 году вырос на 13,1% и составил 3,8 млрд дол.

Что касается экспорта зер-

нов, то на 21 января, в 2021/22 маркетинговом году Украина экспортировала 36 млн тонн. Это на 7,8 млн тонн больше, чем за предыдущий маркетинговый год.

### Новые рынки

В 2021 году наши производители получили доступ на рынки 21 страны мира. В результате более 200 украинских компаний приступили к экспортну или работе за рубежом.

В частности, в прошлом году Госпродпотребслужба согласовала новые сертификаты для импорта меда в эту страну. Экспорт из Украины начался сразу, и сегодня мы имеем неплохую динамику: +158 тонн меда в Сербию с самого начала», – рассказала глава Госпродпотребслужбы Владислава Магалецкая.

В 2021 году возобновлен доступ украинских товаров на рынки пяти стран СНГ: Азербайджана, Узбекистана, Молдовы, Таджикистана и Туркменистана. Из-за денонсации предыдущих соглашений специалистам Госпродпотребслужбы пришлось переутверждать сертификаты на торговлю в этих странах.

### Планы

Региональные рынки в разных точках мира тесно связаны. Чтобы попасть на них, прежде всего, следует договариваться со странами-перевалочными базами и региональными экономическими организациями. Примером такой организации является АСЕАН – Ассо-

### Новые рынки для украинских товаров

В 2021 году Госпродпотребслужба и Минэкономики определили 73 международных рынка для ВГГРУТУ украинских товаров



циации государств Юго-Восточной Азии.

В настоящее время МИД, Минэкономики и Госпродпотребслужба работают над открытием 12 новых рынков в этом регионе. Договоренности предполагают экспорт мяса, яиц, молока, кормов, рыбы и других продуктов. Кроме того, в приоритетах на 2022 год – открытие новых экспортных

возможностей в Китае, Ближний и Дальний Восток, Северную и Южную Африку, Южную Америку. А также расширение перевозок товаров для экспорта в страны Евросоюза.

«В этом году (в 2021–м, – ред.) мы сделали огромный шаг по улучшению условий для наших экспортёров мяса птицы. На очереди новые взаимовыгодные догово-

ренности, которые принесут и Украине, и ЕС новые возможности», – заявила В. Магалецкая.

Эксперты отмечают, что открытие новых рынков – это не только увеличение экспорта товаров, но и новые возможности для украинского бизнеса, новые рабочие места, улучшение торгового баланса и многое другое.

### Резонатор «ВН»

## ЕЩЕ РАЗ О ПАМЯТНИКЕ МОРЯКАМ-ПОДВОДНИКАМ

В газете «Вечерний Николаев» за 20 января 2022 г. появилась заметка «На монумент подводникам нужны деньги», где сообщается: городские власти надеются на то, что деньги для сооружения памятника морякам-подводникам со-берут общественность.

Если в городском бюджете не будет хватать средств, общественная организация ветеранов-подводников «Моряки» готовы организовать сбор пожертвований на разработку документации и строительство памятника, который будет расположечен на спуске к Нижнему Баму у школы юных моряков. Это

здесь были заложены три подводные лодки типа «Морж» и три – типа «Нарвал». В 1915 г. у нас стартовало строительство шести субмарин типа «Барс». В Николаеве собрана и первая в мире подводная лодка – минный заградитель «Краб». С 1920 г. со становлением николаевских заводов стали складываться подводные лодки типа «Декабрист», «Ленинец», «Малютка», «Щука», «Сталинец» разных серий. Известно также, что в 1941–45 гг. из 44 подводок Черноморского флота погибли 27.

Планируемый памятник должен стать визитной карточкой города, тем более что он будет расположечен в уникальном месте, стать данью памяти и уважения экипажам погибших подводных



войск. А вице-мэр Юрий Степанец во время собрания для ветеранов войны, внутренне перемещенных лиц, членов семей погибших участников АТО/ООС, как передает «Новости-Н», заявил о том, что по подсчетам чиновников, восстановление городских бомбоубежищ обойдется в 16,8 млн гривен.

Наш город уничтожен:

в 1911 г.

**Происшествия**

### СНОВА ДТП НА ЗАКОЛДОВАННОМ МЕСТЕ

24 января в 19:15 в Службу спасения поступило сообщение о том, что на автодороге Т-1507 «Николаев-Партизан-Очаков» (недалеко от СВТ «Сады-3» мкр Большой Конюхова) произошло дорожно-транспортное происшествие с участием легковых автомобилейАЗЛК 2141 «Москвич» и Renault Magnut.

По вызову прибыли дежурное отделение 19-й ГПСЧ 2-го ГПСО спецназированном автомобиле САРМ-Л, дежурная смена оперативно-координационного центра Главного управления ГСЧС Украины в Николаевской области.

В результате столкновения транспортных средств были заблокированы водитель и пассажир автомобиля «Москвич». Спасатели извлекли их из изуродованного авто и передали медикам. Мужчину 1966 г.р. и женщину 1997 г.р. доставили в больницу в состоянии средней тяжести.

От ГСЧС привлекались 7 спасателей и 2 единицы техники, работали экипажи полиции, бригада скорой медицинской помощи.

### «БЕСПРАВНЫЙ» ВОДИТЕЛЬ СБИЛ ЖЕНЩИНУ

Вечером 26 января на пр. Центральном, около остановки общественного транспорта «10-я Слободская», водитель автомобиля BMW сбил женщину на пешеходном переходе. Как сообщает «СВІДОК.info» со ссылкой на патрульную полицию Николаевской области, по предварительной информации, она пересекала проезжую часть по «зебре», ведущей от бульварной части к остановке.

Авто ехало от Херсонского кольца в сторону ул. 9-й Слободской и задело женщину, после чего BMW выехал за пределы проезжей части на тротуар. Пострадавшей вызвали «скорую помощь». Как сообщают очевидцы, за рулем был несовершеннолетний парень, соответственно, без водительского удостоверения.

### ПАТРУЛЬНЫЕ ПОМОГЛИ БОЛЬНОМУ

Николаевские патрульные в пятницу, 28 января, оказали домедицинскую помощь мужчине с явными признаками эпилепсии. Об этом сообщили в управлении патрульной полиции в Николаевской области.

Примерно в 10:00 во время патрулирования Центрального района города на улице Декабристов патрульные Сергея Чепури и Евгений Пыхиков увидели, как мужчина упал на снег.

Подбежав к нему, инспекторы в первую очередь помешали прохожим, пытающимся помочь эпилептику «народными методами», так как своими действиями граждане могли навредить и себе, и ему. После этого патрульные оказали мужчине квалифицированную домедицинскую помощь и вызвали на место происшествия врачи.

### МАЛЕНЬКИЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК

В пятницу, 28 января, в полицию обратилась мама 8-летнего ребёнка, рассказавшая, что пока она одевалась дома, сын должен был подождать ее на улице, однако когда она вышла, его там не оказалось. Об этом сообщают в пресс-службе ГУ Нацполиции в Николаевской области.

На поиски ребенка отправился наряд патрульных и юношеских патрульных. Вскоре семейный врач позвонила бабушка малыша и спросила: почему 8-летний пациент пришел на обследование без взрослых? Мать ребенка должна была посадить его в маршрутку, а встретить и отвести к семейному врачу планировала бабушка.

Оказалось, что мальчик решил сам добраться до амбулатории. Сел в маршрутное такси, но проехал одну остановку, из-за чего разминулся с бабушкой. Мобильный у него разряжался, но, к счастью, ребенок знал наизусть номер телефона на бабушки. К ней патрульные и отвезли мальчика.

### ПОЖАР НА МОЛОДОГВАРДЕЙСКОЙ

29 января произошел пожар в двухкомнатной квартире на четвертом этаже пятиэтажки на ул. Молодогвардейской, сообщили в ГУ ГСЧС Украины в Николаевской области.

О пожаре сообщили в 1:29. На место направили два отделения и автолестничный 4-4 ГПЧС, а также дежурную смену оперативно-координационного центра. Пожар на площади 10 кв. м быстро потушили, отгремела буйнотекена мебель, книги, домашние вещи. Травмированных и пострадавших не было. Причина пожара устанавливается.

### ПОЙМАНЫ КОНДИЦИОНЕРНЫЕ ВОРИШКИ

С начала года в полиции начали поступать сообщения от граждан о воровстве комплектующих, в частности, медных трубок внешних блоков кондиционеров из офисов, частных домовладений, учебных заведений и т. д. Николаевские полицейские установили, что к этому причастны нескоілько мужчин, сообщили в отделе коммуникации полиции Николаевской области.

Две из них «кработали» как вimeste, так и в одиночку, еще один злоумышленник действовал один. Все трое – жители Николаева; ранее они уже привлекались к уголовной ответственности за имущественные уголовные правонарушения.

Они похищали детали от кондиционеров, чтобы потом сдать их как цветной метал, получая прибыль 500–700 грн.

Двум фигурантам следователи Николаевского районного управления полиции сообщили о подозрении в совершении восьми краж (ч. 2 ст. 185 УК). Еще одному злоумышленнику инкриминируют грабеж (ч. 2 ст. 186 УК), так как мужчину застали хозяев с поличным, кроме того, доказана его причастность к четырем похищениям комплектующих к кондиционерам. Санкции статей предусматривают наказание до шести лет заключения.

Правоохранители устанавливают других лиц, которые могут быть причастны к указанным кражам.



## Презентация

# МУЗЕЙ И ГОРОД: ДОЛЬШЕ ВЕКА ПЛЕЧОМ К ПЛЕЧУ

К тому, чтобы быть представленной широкой общественности, эта книга шла долгие семь лет. Планы по ее изданию зародились в год столетнего юбилея областного художественного музея им. В.В. Верещагина — в 2014-м. А воплотились в жизнь в конце 2021-го. В четверг, 27 января, в музее презентовали издание «Музей и город: 100 лет вместе».

- Мы задумывали эту книгу, чтобы показать, как работал музей в течение века, показать, что он — часть Николаева, зеркало его истории, свидетель его развития, — сказал директор музея Сергей Сорликов, держка в руках роскошный том, богато проиллюстрированный архивными фотографиями и фотокопиями интереснейших документов, который увидел свет в издательстве Ирины Гудым. — За это время случались трагедии, когда мы теряли всю коллекцию, но были и победы, когда успели нести искусство горожанам.

За более чем сто лет существования музея им. В.В. Верещагина было очевидно великих свершений и преобразований общественной жизни. Менялись государства, режимы, руководители. Неизменным оставалась только искусство.

Музей не зря носит имя выдающегося художника-баталиста Василия Верещагина — автора известной картины «Апостроф войны»: здесь находится самая большая коллекция его произведений, а также личные вещи. Художник погиб в 1904 году вместе с нашим земляком — адмиралом С.Макаровым на броненосце «Петропавловск», который пополнился на мимо.

На сегодняшний день музейная коллекция насчитывает более 18 000 экспонатов. Это уникальные произведения, составляющие весомую долю мирового культурного достояния.

Музей не раз менял местоположение, в последний раз это произошло в 1986 году, с тех пор он обосновался на ул. Фалеевской, 47 — по адресу, знакомому каждому горожанину, интересующемуся искусством и историей.

Как рассказала зам. директ



— Если в городе нет музея, то, наверное, это и не город более. А если есть музей значит, там есть история, там бьются сердца, там есть люди, которые собирают по крупицам его историю. Без культуры ничего не будет, — считает Владимир Топчий. — Вы должны ощутить, что ваша работа может быть, важнее работы депутатов, органов власти, ведь вы — стержень, на котором «нанизываются» пластины истории.

Еще один депутат горсовета Станислав Мартыросов, глава ОО «Николаевщина — надежный партнер», отметил, что выход издания нельзя было не поддержать, ведь музей — неотъемлемая часть истории Николаева, жемчужина города. «Спасибо, что вы работаете и повышаете культурный уровень николаевцев», — поблагодарили он музейных работников.

Издатель Ирина Гудым призналась в том, чтоработка с авторским коллективом над книгой «Музей и город: 100 лет вместе» стала для нее честностью:

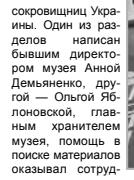
— Это большая честь для любого издателя — работать с людьми, которые являются основой нашей культуры. Это удовольствие, по большому счету. Если имеешь дело с профессионалами, то должен им соответствовать. Выбирать каждый шаг, каждое действие. Если бы не кропотливая работа замечательного коллектива, все происходило бы иначе. Но книга есть. 360 страниц, тираж ее небольшой — 80 экземпляров. Именно поэтому она имеет еще большую ценность. Сегодня мы ее представляем, и я очень этому рада. огромное спасибо за доверие, — сказала Ирина Гудым.

На презентации много говорили об отцах-основателях музея — князе Николае Гедре, инициаторе его созда-



ния, о городском голове в 1909–1917 годах Николае Левитовиче, приложившим руку и другим масштабным проектам тех лет — трамвайным линиям, канализации, городскому аквариуму, ставшему образом Николаевского зоопарка, и не только. Директор зоопарка, депутат горсовета Владимир Топчий не преминул напомнить об этом.

**Елена Кураса.**  
Фото автора



сяковицни України. Один из разових директоров музея Анна Демяненко, другой — Ольга Яблоновская, главный хранитель музея, помощь в поиске материалов оказывала сотрудник краеведческого музея Игорь Гариволос, чья жизнь оборвалась в прошлом году. Так, по словам Елены Тверитиновой, с его помощью нашли карту-схему размещения музея на Соборной площади с гауптвахтой.

На презентации много говорили об отцах-основателях музея — князе Николае Гедре, инициаторе его созда-

ния, о городском голове в 1909–1917 годах Николае Левитовиче, приложившим руку и другим масштабным проектам тех лет — трамвайным линиям, канализации, городскому аквариуму, ставшему образом Николаевского зоопарка, и не только. Директор зоопарка, депутат горсовета Владимир Топчий не преминул напомнить об этом.

**Елена Кураса.**  
Фото автора

ния, о городском голове в 1909–1917 годах Николае Левитовиче, приложившим руку и другим масштабным проектам тех лет — трамвайным линиям, канализации, городскому аквариуму, ставшему образом Николаевского зоопарка, и не только. Директор зоопарка, депутат горсовета Владимир Топчий не преминул напомнить об этом.

На презентации много говорили об отцах-основателях музея — князе Николае Гедре, инициаторе его созда-

ния, о городском голове в 1909–1917 годах Николае Левитовиче, приложившим руку и другим масштабным проектам тех лет — трамвайным линиям, канализации, городскому аквариуму, ставшему образом Николаевского зоопарка, и не только. Директор зоопарка, депутат горсовета Владимир Топчий не преминул напомнить об этом.

**Елена Кураса.**  
Фото автора

ния, о городском голове в 1909–1917 годах Николае Левитовиче, приложившим руку и другим масштабным проектам тех лет — трамвайным линиям, канализации, городскому аквариуму, ставшему образом Николаевского зоопарка, и не только. Директор зоопарка, депутат горсовета Владимир Топчий не преминул напомнить об этом.

На посадке секретаря міського комісарства з питаннями ідеології, охорони здоров'я, освіти та культури. У ці роки у місті активно будувалися нові школи та дитячі садки, медичні об'єкти, заклади культури. Вона брала безпосередньо активну участь в організації будинків дитячого мистецтва «Казка» та багатьох інших об'єктів, що стали обличчям нашого міста. Під її керівництвом проводилася просвітницька діяльність, організовувалася політичні та культурно-масові заходи міського масштабу. Любов Вікторівна працювала пілоч-літер і під керівництвом таких заслужених людей Миколаївщини, як Васильєв О.В., Шараєв Л.Г., Матвеєв В.І., Брюханов М.Г., Каана І.М., Молчанов О.Ф., Грицай І.Т..

Після виходу на пенсію в 1990 р. Любов Вікторівна брала активну участь у роботі ветеранських організацій міста. З 1991 по 1995 р. працювала відповідальним секретарем Жовтневого району комісарому, а потім і на обласному, секретарем об'єднаною сектором Центрального району партії міського комісарства.

В 1970 році вступила до аспірантури Академії суспільних наук при ЦК КПРС, де у 1973 р. успішно захистилася і отримала вченій ступінь кандидата філософських наук.

У січні 1974 р. Кисліченко Любов Вікторівна обрана на посаду секретаря Миколаївського міського партії, якій пропрацювала до 1990 р. Саме цей період можна назвати найбільш значимим у її житті.

На посаді секретаря міського комісарства вона займалася питаннями ідеології, охорони здоров'я, освіти та культури. У ці роки у місті активно будувалися нові школи та дитячі садки, медичні об'єкти, заклади культури. Вона брала безпосередньо активну участь в організації будинків дитячого мистецтва «Казка» та багатьох інших об'єктів, що стали обличчям нашого міста. Під її керівництвом проводилася просвітницька діяльність, організовувалася політичні та культурно-масові заходи міського масштабу. Любов Вікторівна працювала пілоч-літер і під керівництвом таких заслужених людей Миколаївщини, як Васильєв О.В., Шараєв Л.Г., Матвеєв В.І., Брюханов М.Г., Каана І.М., Молчанов О.Ф., Грицай І.Т..

Після виходу на пенсію в 1990 р. Любов Вікторівна брала активну участь у роботі ветеранських організацій міста. З 1991 по 1995 р. працювала відповідальним секретарем Жовтневого району комісарому, а потім і на обласному, секретарем об'єднаною сектором Центрального району партії міського комісарства.

В 1970 році вступила до аспірантури Академії суспільних наук при ЦК КПРС, де у 1973 р. успішно захистилася і отримала вченій ступінь кандидата філософських наук.

У січні 1974 р. Кисліченко Любов Вікторівна обрана на посаду секретаря Миколаївського міського партії, якій пропрацювала до 1990 р. Саме цей період можна назвати найбільш значимим у її житті.

На посаді секретаря міського комісарства вона займалася питаннями ідеології, охорони здоров'я, освіти та культури. У ці роки у місті активно будувалися нові школи та дитячі садки, медичні об'єкти, заклади культури. Вона брала безпосередньо активну участь в організації будинків дитячого мистецтва «Казка» та багатьох інших об'єктів, що стали обличчям нашого міста. Під її керівництвом проводилася просвітницька діяльність, організовувалася політичні та культурно-масові заходи міського масштабу. Любов Вікторівна працювала пілоч-літер і під керівництвом таких заслужених людей Миколаївщини, як Васильєв О.В., Шараєв Л.Г., Матвеєв В.І., Брюханов М.Г., Каана І.М., Молчанов О.Ф., Грицай І.Т..

Після виходу на пенсію в 1990 р. Любов Вікторівна брала активну участь у роботі ветеранських організацій міста. З 1991 по 1995 р. працювала відповідальним секретарем Жовтневого району комісарому, а потім і на обласному, секретарем об'єднаною сектором Центрального району партії міського комісарства.

В 1970 році вступила до аспірантури Академії суспільних наук при ЦК КПРС, де у 1973 р. успішно захистилася і отримала вченій ступінь кандидата філософських наук.

У січні 1974 р. Кисліченко Любов Вікторівна обрана на посаду секретаря Миколаївського міського партії, якій пропрацювала до 1990 р. Саме цей період можна назвати найбільш значимим у її житті.

На посаді секретаря міського комісарства вона займалася питаннями ідеології, охорони здоров'я, освіти та культури. У ці роки у місті активно будувалися нові школи та дитячі садки, медичні об'єкти, заклади культури. Вона брала безпосередньо активну участь в організації будинків дитячого мистецтва «Казка» та багатьох інших об'єктів, що стали обличчям нашого міста. Під її керівництвом проводилася просвітницька діяльність, організовувалася політичні та культурно-масові заходи міського масштабу. Любов Вікторівна працювала пілоч-літер і під керівництвом таких заслужених людей Миколаївщини, як Васильєв О.В., Шараєв Л.Г., Матвеєв В.І., Брюханов М.Г., Каана І.М., Молчанов О.Ф., Грицай І.Т..

Після виходу на пенсію в 1990 р. Любов Вікторівна брала активну участь у роботі ветеранських організацій міста. З 1991 по 1995 р. працювала відповідальним секретарем Жовтневого району комісарому, а потім і на обласному, секретарем об'єднаною сектором Центрального району партії міського комісарства.

В 1970 році вступила до аспірантури Академії суспільних наук при ЦК КПРС, де у 1973 р. успішно захистилася і отримала вченій ступінь кандидата філософських наук.

У січні 1974 р. Кисліченко Любов Вікторівна обрана на посаду секретаря Миколаївського міського партії, якій пропрацювала до 1990 р. Саме цей період можна назвати найбільш значимим у її житті.

На посаді секретаря міського комісарства вона займалася питаннями ідеології, охорони здоров'я, освіти та культури. У ці роки у місті активно будувалися нові школи та дитячі садки, медичні об'єкти, заклади культури. Вона брала безпосередньо активну участь в організації будинків дитячого мистецтва «Казка» та багатьох інших об'єктів, що стали обличчям нашого міста. Під її керівництвом проводилася просвітницька діяльність, організовувалася політичні та культурно-масові заходи міського масштабу. Любов Вікторівна працювала пілоч-літер і під керівництвом таких заслужених людей Миколаївщини, як Васильєв О.В., Шараєв Л.Г., Матвеєв В.І., Брюханов М.Г., Каана І.М., Молчанов О.Ф., Грицай І.Т..

Після виходу на пенсію в 1990 р. Любов Вікторівна брала активну участь у роботі ветеранських організацій міста. З 1991 по 1995 р. працювала відповідальним секретарем Жовтневого району комісарому, а потім і на обласному, секретарем об'єднаною сектором Центрального району партії міського комісарства.

В 1970 році вступила до аспірантури Академії суспільних наук при ЦК КПРС, де у 1973 р. успішно захистилася і отримала вченій ступінь кандидата філософських наук.

У січні 1974 р. Кисліченко Любов Вікторівна обрана на посаду секретаря Миколаївського міського партії, якій пропрацювала до 1990 р. Саме цей період можна назвати найбільш значимим у її житті.

На посаді секретаря міського комісарства вона займалася питаннями ідеології, охорони здоров'я, освіти та культури. У ці роки у місті активно будувалися нові школи та дитячі садки, медичні об'єкти, заклади культури. Вона брала безпосередньо активну участь в організації будинків дитячого мистецтва «Казка» та багатьох інших об'єктів, що стали обличчям нашого міста. Під її керівництвом проводилася просвітницька діяльність, організовувалася політичні та культурно-масові заходи міського масштабу. Любов Вікторівна працювала пілоч-літер і під керівництвом таких заслужених людей Миколаївщини, як Васильєв О.В., Шараєв Л.Г., Матвеєв В.І., Брюханов М.Г., Каана І.М., Молчанов О.Ф., Грицай І.Т..

Після виходу на пенсію в 1990 р. Любов Вікторівна брала активну участь у роботі ветеранських організацій міста. З 1991 по 1995 р. працювала відповідальним секретарем Жовтневого району комісарому, а потім і на обласному, секретарем об'єднаною сектором Центрального району партії міського комісарства.

В 1970 році вступила до аспірантури Академії суспільних наук при ЦК КПРС, де у 1973 р. успішно захистилася і отримала вченій ступінь кандидата філософських наук.

У січні 1974 р. Кисліченко Любов Вікторівна обрана на посаду секретаря Миколаївського міського партії, якій пропрацювала до 1990 р. Саме цей період можна назвати найбільш значимим у її житті.

На посаді секретаря міського комісарства вона займалася питаннями ідеології, охорони здоров'я, освіти та культури. У ці роки у місті активно будувалися нові школи та дитячі садки, медичні об'єкти, заклади культури. Вона брала безпосередньо активну участь в організації будинків дитячого мистецтва «Казка» та багатьох інших об'єктів, що стали обличчям нашого міста. Під її керівництвом проводилася просвітницька діяльність, організовувалася політичні та культурно-масові заходи міського масштабу. Любов Вікторівна працювала пілоч-літер і під керівництвом таких заслужених людей Миколаївщини, як Васильєв О.В., Шараєв Л.Г., Матвеєв В.І., Брюханов М.Г., Каана І.М., Молчанов О.Ф., Грицай І.Т..

Після виходу на пенсію в 1990 р. Любов Вікторівна брала активну участь у роботі ветеранських організацій міста. З 1991 по 1995 р. працювала відповідальним секретарем Жовтневого району комісарому, а потім і на обласному, секретарем об'єднаною сектором Центрального району партії міського комісарства.

В 1970 році вступила до аспірантури Академії суспільних наук при ЦК КПРС, де у 1973 р. успішно захистилася і отримала вченій ступінь кандидата філософських наук.

У січні 1974 р. Кисліченко Любов Вікторівна обрана на посаду секретаря Миколаївського міського партії, якій пропрацювала до 1990 р. Саме цей період можна назвати найбільш значимим у її житті.

На посаді секретаря міського комісарства вона займалася питаннями ідеології, охорони здоров'я, освіти та культури. У ці роки у місті активно будувалися нові школи та дитячі садки, медичні об'єкти, заклади культури. Вона брала безпосередньо активну участь в організації будинків дитячого мистецтва «Казка» та багатьох інших об'єктів, що стали обличчям нашого міста. Під її керівництвом проводилася просвітницька діяльність, організовувалася політичні та культурно-масові заходи міського масштабу. Любов Вікторівна працювала пілоч-літер і під керівництвом таких заслужених людей Миколаївщини, як Васильєв О.В., Шараєв Л.Г., Матвеєв В.І., Брюханов М.Г., Каана І.М., Молчанов О.Ф., Грицай І.Т..

Після виходу на пенсію в 1990 р. Любов Вікторівна брала активну участь у роботі ветеранських організацій міста. З 1991 по 1995 р. працювала відповідальним секретарем Жовтневого району комісарому, а потім і на обласному, секретарем об'єднаною сектором Центрального району партії міського комісарства.

В 1970 році вступила до аспірантури Академії суспільних наук при ЦК КПРС, де у 1973 р. успішно захистилася і отримала вченій ступінь кандидата філософських наук.

У січні 1974 р. Кисліченко Любов Вікторівна обрана на посаду секретаря Миколаївського міського партії, якій пропрацювала до 1990 р. Саме цей період можна назвати найбільш значимим у її житті.

На посаді секретаря міського комісарства вона займалася питаннями ідеології, охорони здоров'я, освіти та культури. У ці роки у місті активно будувалися нові школи та дитячі садки, медичні об'єкти, заклади культури. Вона брала безпосередньо активну участь в організації будинків дитячого мистецтва «Казка» та багатьох інших об'єктів, що стали обличчям нашого міста. Під її керівництвом проводилася просвітницька діяльність, організовувалася політичні та культурно-масові заходи міського масштабу. Любов Вікторівна працювала пілоч-літер і під керівництвом таких заслужених людей Миколаївщини, як Васильєв О.В., Шараєв Л.Г., Матвеєв В.І., Брюханов М.Г., Каана І.М., Молчанов О.Ф., Грицай І.Т..

Після виходу на пенсію в 1990 р. Любов Вікторівна брала активну участь у роботі ветеранських організацій міста. З 1991 по 1995 р. працювала відповідальним секретарем Жовтневого району комісарому, а потім і на обласному, секретарем об'єднаною сектором Центрального району партії міського комісарства.

В 1970 році вступила до аспірантури Академії суспільних наук при ЦК КПРС, де у 1973 р. успішно захистилася і отримала вченій ступінь кандидата філософських наук.

У січні 1974 р. Кисліченко Любов Вікторівна обрана на посаду секретаря Миколаївського міського партії, якій пропрацювала до 1990 р. Саме цей період можна назвати найбільш значимим у її житті.

На посаді секретаря міського комісарства вона займалася питаннями ідеології, охорони здоров'я, освіти та культури. У ці роки у місті активно будувалися нові школи та дитячі садки, медичні об'єкти, заклади культури. Вона брала безпосередньо активну участь в організації будинків дитячого мистецтва «Казка» та багатьох інших об'єктів, що стали обличчям нашого міста. Під її керівництвом проводилася просвітницька діяльність, організовувалася політичні та культурно-масові заходи міського масштабу. Любов Вікторівна працювала пілоч-літер і під керівництвом таких заслужених людей Миколаївщини, як Васильєв О.В., Шараєв Л.Г., Матвеєв В.І., Брюханов М.Г., Каана І.М., Молчанов О.Ф., Грицай І.Т..

Після виходу на пенсію в 1990 р. Любов Вікторівна брала активну участь у роботі