



# вечерний НИКОЛАЕВ

ТЕЛЕПРОГРАММЫ

Стр. 6

2 000000 050430 &gt;

№ 69 (4469)

Четверг, 23 сентября 2021 г.

www.v-n.mk.ua

"Укроборонпром" –  
заради Миколаєва та України

Сегодня  
в номерео чём пишут  
в интернете

стр. 3

ЧТО БУДЕТ  
С «ХРУЩЕВ-  
КАМИ»?

стр. 4

АО «РАДСАД»:  
ГАРАНТИИ  
БУДУЩЕГО

стр. 5

СОЗВЕЗДИЕ  
ЮЖНОГО  
БУГА

стр. 7

Макет вертолёта И. Гулычко

&gt;

Корректор: Н. Пономарев



# МИКОЛАЇВСЬКИЙ АВІАРЕМОНТНИЙ

## ЗАВОД «НАРП»:

### 82 РОКИ – ПОЛІТ НОРМАЛЬНИЙ



29 вересня виповнюється 82 роки державному підприємству "Миколаївський авіаремонтний завод" («НАРП»). За десятиліття свого існування це підприємство, яке спеціалізується на ремонті і обслуговуванні авіаційної техніки, створило потужну виробничу базу, а його колектив набув величезного досвіду. Протягом десятиліть фахівці нашого авіаремонтного заводу освоїли капітальний ремонт різних типів літаків та авіаційних двигунів.

Історія Миколаївського авіаремонтного підприємства почалася в далекому 1939 році, коли в Миколаєві при училищі №5 літаків «Главсвеморпути», яке незаба-

ром стало Військово-морським авіаційним училищем ім. Сигізмунда Леваневського була відкрита стаціонарна авіаремонтна майстерня. Наказ №5 началь-

ника авіації робітничо-селянського Військово-Морського Флоту від 29 вересня 1939 року «Про введення паспортів для авіаремонтних майстерень» і поклав початок існуванню ДП «НАРП». Першими літаками, які обслуговували миколаївські авіаремонтники, стали фанерні У-2, Р-5, МБР-2, Р-6 і Р-10, а першими типами двигунів - М-11, М-17 і М-22.

Незабаром після початку Великої Вітчизняної війни підприємство довоєнної експлуатації було евакуйовано в глибокий тил. Тоді миколаївські авіамайстерні тимчасово розташували на

запізничній станції Безенчук в Куйбішевській області (нині – Самарська область Російської Федерації). Там евакуйовані фахівці займалися ремонтом літаків Р-10 і Пе-2, У-2 та авіаційних двигунів М-17, М-11, М-100, М-105. Вже восени 1944 року підприємство перебуваючись в селі Степанівка Херсонської області. Тут виконували ремонти літаків ІЛ-4, Ту-2 і ПО-2, а також авіадвигунів АШ-82 і АШ-88Б. У 1947 році авіаремонтні майстерні були переведено в 793-го авіаремонтну базу (в/ч 69223), а двома роками

пізніше слідом за перебазуванням до Миколаєва ВМАУ ім. Леваневського влаштувалися на новому місці дислокації – в районі станції «Кульбакино» під Миколаєвом. Загальний стан авіаремонтної бази тоді становив близько 400 осіб, в тому числі 250 військово-службовців. З цього моменту в історії структури, орієнтованої на обслуговування льотної техніки морської авіації ВМФ СРСР, відкрилася нова сторінка, пов'язана з розвитком мікрорайону Кульбакине, який став невід'ємною складовою частиною Миколаєва.

Переполіченням періодом в історії заводу можна вважати період кінця 50-х – початку 60-х рр., коли почалося освоєння ремонту нового покоління могутніх реактивних літаків Ту-16 (двигуни РД-3М-500, 17 лютого 1960 року 793 авіаремонтна база реформувалася в 328 авіаремонтний завод (АРЗ) (в/ч 69223) з підпорядкуванням його начальником 33 навчально-виховного центру авіації ВМФ СРСР. В цей же час стартувало будівництво потужної виробничої бази і житлового масиву в Кульбакиному. На території самого підприємства було введено в дію величезний ангар – спрощене серце заводу – і гальванічний цех. До цього основні роботи на літаках виконувалися прямо на вулиці – і взимку, і влітку.

У 1965 році завод віддав тодішній голові ВМФ адмірал флоту СРСР Сергію Горшкову. Він поставив перед колективом завода завдання освоєння ремонту морських газотурбінних установок для військових кораблів. Не зликово, що з цією тематикою ремонту авіаційної техніки, завод паралельно спровадив ремонт першого морського двигуна Д-2, підготував виробництво

і навіс необхідних фахівців. З середини 60-х рр. підприємство приступило до ремонту морських газотурбінних установок, а в 1972 році тут освоюють ремонт літаків Ту-95. З розвитком виробництва і нарощуванням потужностей миколаївські авіаремонтники набувають великий досвід по ремонту літаків Ту-95, Ту-142, а з 1978 року починають поступово освоювати ремонт літаків третього покоління – ракетоносців Ту-22М.

На завод доді з відчинностю залишають начальників тих років – Михайла Пархоменка, Льва Блехера, Олексія Карпіна, Едуарда Трофимова, Олега Страй-

Інтерв'ю «ВН»

## ВІКТОР КИРНІЦЬКИЙ:

### "ЗАМОВНИКИ НАМ ДОВІРЯЮТЬ, І ЦЕ ГОЛОВНЕ!"



**Коротка довідка "ВН".** Віктор Пилипович Кирніцький. Народився в 1959 році в Молдові. У 1980 році закінчив Кирилівське авіаційне технічне училище, отримав спеціальність "технік-механік в експлуатації літаків і двигунів". 26 років відслугувався в лавах Збройних Сил, де пройшов шлях від авіатехніка до заступника командира по інженерно-авіаційній частині. Служив в Бердянську, Миколаєві. Під час служби закінчив також Київський інститут цивільної авіації (нині – Національний авіаційний університет). Вийшов у відставку в званні підполковника, але зв'язок з авіацією не втратив. Працевав в "Украйській авіаційній компанії" провідним інженером з утилізації авіатехніки, пізніше був запрошений на "НАРП" на посаду начальника виробництва. На початку 2014 року за пропозицією керівництва державного концерну "Укроборонпром" очолив підприємство.

– Віктор Пилипович, з чого починається ваша робота як нового директора підприємства? – Коли мені призначили, «НАРП» фактично жиє ще в радянському минулому. Я маю на увазі матеріально-технічну базу, організацію роботи, умови праці. Довелося терміново вникнути в усі сфери діяльності підприємства, розібраться в найрізноманітніших питаннях. Перше, з чим зіткнувся – це борг із зарплатами, що становив близько трьох місяців. А ще – протикли підбірки собі команду, в основному із співробітників «НАРПу». Ми повністю оновили цехи, відремонтували дахи. Тепер на робочих місцях світло, тепло і затишно.

Що ще допомогло, так це замовлення від Міноборони. Попередні десять років у нас не було жодного замовлен-

ня на цій лінії. А тут пішло відновлення фронтових бомбардувальників Су-24 і розвідників Су-24МР. У 2014 році в Міністерстві оборони були змінені нормативи, які диктують розмежування на іноземні замовлення Міністерства оборони – фактично ми допомагаємо крайні, економічно-бюджет військової відомості.

Ось заробити на іноземцях, там контракти були набагато виднішими і дозволяли працювати на перспективу. Завдяки цьому співпраці ми напрацювали позитивний імідж за кордоном. Іноземці знають, що у нас є необхідні сертифікати, є дуже високий рівень контролю якості, та й

важливі суверена системи контролю виконання всіх виробничих операцій. Ми якраз справляемося з цим.

Побачивши нас, які кажуть, у справі, китайці додатково укладли контракт на ремонт УПАЗ (уніфікованих підвісних агрегатів заправки), які окремо кріпляться на пілоні літака-заправника. За рахунок цого замовлення зуміли зробити і почати реорганізацію виробництва.

Ми прибрали сучасний токарний верстат з цифровим програмним управлінням, прекрасну машину для лазерної різки металу за заданість, заданість програмою, інше обладнання.

(Закінчення інтерв'ю  
на 2-й стор.)



упіса і Олександра Нечасєва. Особливо варто відзначити Олександра Нечасєва – талановитого інженера, який керував заводом, жертвуючи своїми силами і здоров'ям, у важкі 90-ті рр. зумів зберегти виробничий профіль «НАРПу» і кістяк колективу. І сьогодні, на пенсії, він не забуває про рідне підприємство, в курсі всіх його проблем та здобутків.

(Закінчення на 2-й стор.)



Макет и верстка: А.Шенкевич Корректор: Н.Пономарева

**Обзор сети****СТРАННЫЕ ВЗРОСЛЫЕ**

Помните старенький фильм о девочке из детдома, попавшей в коммунальную квартиру? Ей, выросшей совсем в других условиях, казалось, что все новоявленные соседи ведут себя странно. А на самом деле они были обычными людьми со своими делами, заботами, радостями и горечами. И под влиянием ребенка потихоньку становились лучше, сами того не замечая. Так что странники их можно было назвать с большой натяжкой.

В истории с попавшей под колеса в Корабельном районе 11-летней девочкой, вскользнувшей Николаев в прошлую пятницу, 17 сентября, взрослые тоже сыграли свою «странную» роль. На этот раз рококо.

Что же произошло? В полицейской сводке говорится, что «колоно 19:20 у дома №20 по улице Степовой неизвестный водитель автомобиля «Славута» светло-зеленого цвета совершил наезд на 11-летнюю девочку-пешеходку, которая пересекалася проезжую часть по не-регулируемому пешеходному переходу. В результате дорожно-транспортного происшествия ребенок от полученных телесных повреждений скончался по-

**О ЧЕМ ПИШУТ В ИНТЕРНЕТЕ**

дороге в больнице». Виновник аварии с места происшествия последне скрылся. Начались поиски «Славуты», вскоре увенчавшиеся успехом.

«В нескольких километрах от места наезда на 11-летнюю девочку правоохранители нашли брошенным автомобилем «Славута» с характерными для ДТП повреждениями. А через некоторое время установили троих человек, находившихся в транспортном средстве. По предварительной информации, автомобилем мог управлять 15-летний местный житель», — рассказали в полиции. В рамках расследования уголовного производства, начатого по ч. 2 ст. 286 УК Украины («нарушение правил безопасности дорожного движения или эксплуатации транспортных средств, управляющими транспортными средствами, повлекшие смерть потерпевшего») следователи назначили экспертизы, по результатам которых в том числе будет достоверно установлено, кто управлял автомобилем в момент ДТП.

Николаевские журналисты с присущей им хваткой это уже установили: «Ново-N» удалось составить полную картину трагического ДТП. Девочка передала всеми, что не сказать больше, оживленную дорогу вместе со своей подружкой. На видео, кстати, этот момент не очень понятен: подруга выше девочки

головы на три. «Подруга, очевидно, увидев стремительно приближающийся автомобиль, остановилась примерно на середине перехода, а вот вторая девочка вначале тоже вроде бы пристановилась, однако затем вдруг побежала дальше и была сбита автомобилем».

Прояснилась ситуация и с разыском скрывшихся с места происшествия участников ДТП. На поиски их были брошены все силы полиции. Но они не внесли ясности: «той же ночью в Корабельном районе появился приятель мужчины, который привел за руку собственного сына — мальчика, один из пассажиров «Славуты». Как оказалось, автомобиль подростки взяли без спроса, пока родители были на работе, и поехали «кататься по району». После ДТП «Славуту» с характерными повреждениями они сняли с парковки в церкви на ул. Кутузова».

Отец мальчика, который привел сына в полицию, по информации издания, является священником.

«Вскоре появился и второй пассажир с родителями. А вот подростка, который находился за рулём, привели: искать дальше — в отличие от своих друзей, 15-летний ученица Николаевского професионального лицея строительства и сферы услуг (бывшего ПТУ №25) после ДТП домой не пошел, аехал к родственникам. В райотдел привезли его отца — владельца «Славуты». Он подтвердил, что автомобиль принадлежит ему, и что сын взял авто без спроса, когда взрослых не было дома. Позже удалось его отыскать — подросток находился в шоковом состоянии и ничего, вразумительного о произошедшем сказать не мог».

Ордена, медали и почетные звания получили тренеры и спортсмены - участники XVI летних Паралимпийских игр в Токио. Среди них и николаевцы: согласно Указу Президента Украины №4670/2021 одаренном «За заслуги» II степени награжден Игорь Цветов - двухкратный серебряный призер по легкой атлетике. Орденом княгини Ольги III степени - Анна Гонтар, бронзовый призер по плованию.

Кабинет Министров во исполнении решения СНБО от 30 июля 2021 года исключил из перечня объектов большой приватизации пять объектов АО «Николаевоблэнерго», в том числе - АО «Николаевоблэнерго».

Глава областного совета Анна Замазеева анонсировала открытие накопителя для большегрузного транспорта в Николаевской области, который должен помочь в решении на ситуацию с загруженностью дорог в регионе.

Постоянная комиссия Министерства инфраструктуры объявила результаты конкурсного отбора на занятие должностей директоров трех государственных портов. Руководителем ГП «Николаевский морской торговый порт» назначен Александр Медведик.

Николаев присоединился к Ассоциации «Энергоэффективные города Украины». Соответствующее соглашение 17 сентября подписали в Киеве городской голова Александр Сенкевич и его заместитель Дмитрий Зазарев.

Наши города заняли 22-ю строку всеукраинского рейтинга по качеству жизни и другим параметрам. Ежегодный опрос проводил Межнародный исследовательский институт, к которому присоединились «Новое время». Самый высокий показатель удовлетворенности жителей услугами и комфортом, предоставленными им властью, в 2021 году получила Винница. Самую низкую оценку имеет Херсон.

28 сентября в областном Дворце культуры состоялся торжественный награждением победителей и призеров эко-акции «Городские цветы. Лето-2021», которую в 13-й раз проводила администрация Заводского района. Начало церемонии в 17:00.

Лучшим учреждением дошкольного образования Николаева по показателям вакцинации воспитанников стал детский сад №110, где вакцинированы 87% сотрудников. Такие данные изданию «Никист» предоставили в управлении образования горсовета.

Международные соревнования военнослужащих Warrior Games 2021, которые должны были состояться в Орландо (США), из-за пандемии проходят виртуально. Но это не помешало спортсменам показать высокие результаты. Так, единственным представителем Николаевщины Дмитрий Олейник завоевал «бронзу» в беге на 100 метров.

Николаевская шахматистка Анжелика Ломакина заняла 1 место среди девушек на Всемирных школьных играх World School Sport Games – 2021 в Белграде (Сербия). Об этом сообщила вице-президент Федерации шахмат Николаевской области Дмитрий Горощенко.

11 сентября на стадионе ДЮСШ №3 прошел футбольный турнир памяти Дениса Янтаря, в котором участвовали 6 команд из трех южных регионов Украины: «Ингуль», «Феникс», НК Херсон, НК Одесса, «Спортивный корпус Николаева» и сборная 36-й ОБРМП. Победителем в этом году стала команда «Феникс». «Серебро» и «бронзу» записали в свой актив сборная 36-й ОБРМП и НК Херсон.

Депутат горсовета от партии «ОПЗЖ» Марина Манзко представляла Украину в конкурсе «Miss. and Mrs. Global International» в категории Mrs Grandia в Дубае. Об этом депутат рассказала в комментарии интернет-изданию «Шиполовка».

24, 25 сентября - облачно с прояснениями. Днем 24-го +8°С, в остальной период: без существенных осадков. Вечер 24-го юго-западный, 25-го: северо-западный, 7-12 м/c.

Температура 24-го ночью +3...+8°С, mestami на поверхности почвы заморозки 0...+3, днем +11...+16°С.

Температура 25-го ночью +5...+10°С, днем +15...+20°С.

26, 27 сентября - без осадков. Температура днем +9...+14°С, днем +18...+23°С; 27-го ночью +5...+10°С, днем +15...+20°С.

24 сентября в Николаеве минимальная температура +2,5°С, была зафиксирована в 1956 г., максимальная +23,1°C — в 2009 г.

Температура воды в р. Южный Буг +17°C, море в районе Очакова +19°C.

Радиационный фон 13 мкР/ч.

26, 27 сентября - без осадков. Температура днем +9...+14°С, днем +18...+23°С; 27-го ночью +5...+10°С, днем +15...+20°С.

24 сентября в Николаеве минимальная температура +2,5°С, была зафиксирована в 1956 г., максимальная +23,1°C — в 2009 г.

Температура воды в р. Южный Буг +17°C, море в районе Очакова +19°C.

Радиационный фон 13 мкР/ч.

Луна убывающая, между полнолунием и 3-й четвертью.

запустила миссию Inspiration4, в ходе которой впервые в истории мира гражданский экипаж отправился в косmos и выполнил туристический полет.

Генеральный директор компании SpaceX Илон Маск рассказал о том, как прошла миссия и написал об этом в Twitter.

Первыми туристами SpaceX стали 29-летняя врача из детской больницы в Мемфисе Хейли Арсено, 51-летняя профессор геологии Сайен Проктор, 41-летний сотрудник аэрокосмической корпорации Lockheed Martin Кристофер Сембрюки, а также 38-летний американский миллиардер Джаред Айзенхайм, которому принадлежит платежный сервис для ресторана и гостиниц Shift4 Payments. Именно он оплатил, не раскрывая сумму, все четыре места на корабле. Так что простым американцам, можно сказать, повезло со спонсором.

Корабль пробыл на орбите около стука. В это время экипаж вспомнил, что ребенок, скорее всего испугался несущихся на него машины с кружашимися тинейджерами.

Какой вывод тут можно сделать? Да только один: родители, будьте родителями, учите детей не совершать непоправимое, будь то взятки вина или потеря самобраны на проезжей части.

**КОСМОС СТАЛ «ТУРИСТИЧЕСКИМ МАГНИТОМ»**

Свершилось то, о чем мечтали много поколений землян, «прикованных» к своей планете: 16 сентября американская компания SpaceX

К этому можно посторить. На видео хорошо заметно, что ребенок, скорее всего испугался несущихся на него машины с кружашимися тинейджерами.

Какой вывод тут можно сделать? Да только один: родители, будьте родителями, учите детей не совершать непоправимое, будь то взятки вина или потеря самобраны на проезжей части.

«Дети из-за своего роста не могут правильно оценить расстояние до приближающейся машины. И в силу отсутствия опыта не могут определить ее скорость: как быстро она придет это расстояние и очнется рядом с ними на дороге. Им кажется, что они успеют перебежать — дорога-то узкая».

«Жаль, что родители к 11 годам так и не научили ребенка переходить дорогу!».

После этого свои умения показали рыцари.

В первые между показательными выступлениями организаторы фестиваля приглашали зрителей на арену — принять участие в боях. В этих случаях рискующим выдавали специальные тренировочные наборы.

**МИНУС ОДНА АВТОСТОЯНКА**

На Николаеве демонтируют незаконную автостоянку. Как сообщили в департаменте внутреннего финансового контроля, надзора и противодействия коррупции горсовета, этот объект на ул. Озерной построил

**НИКОЛАЕВЦЫ ДАРИЯТ ГОРОДУ ЦВЕТЫ**

19 сентября на созданной благотворительной бюджету локации «Эко-Бульвар» (ул. Садовая) состоялась ежегодная акция «Подари цветок городу».

Как рассказал автор проекта «Эко-Бульвар» Ирина Скворцова, во время акции горожане выбрали приобретенные за свой счет 20 кустов карликовой сирени, 10 пионов, 30 гербер и сотни нарциссов и флигериллий.

**НАРУЖНАЯ РЕКЛАМА: КОМПРОМИСС НАЙДЕН**

В мэрии прошло совещание по схемам размещения наружной рекламы на ул. Константина Монастырского и щоссе. На этот раз обсудили предложение, подготовленные операторами рекламного рынка.

Как стало известно, операторы наружной рекламы готовы пойти на существенное уменьшение количества своих конструкций. Так, вдоль этих магистралей они предложили оставить около 50% существующих объектов наружной рекламы. Речь идет о конструкциях малого и большого форматов. Также были определены места их размещения.

**ТЕМ, КТО НУЖНЫЕ КНИГИ В ДЕТСТВЕ ЧИТАЛИ**

В Каштановом сквере в минувшее воскресенье состоялся фестиваль «Живой исторический». Его участники продемонстрировали полнофункциональные гладиаторские и рыцарские бои. Использовались настоящие доспехи, шлемы и стилизованные оружие, передаваемые «Суспилкой».

Первыми на арену для показательного боя вышли гладиаторы. Бой длился две минуты.

**ОТКОПАЛИ «ХОЛОДИЛЬНИК»**

В центре Николаева строители рыли яму под фундамент нового здания. Во время проведения работ они обнаружили, что под зданием под землей скрыта арка. Об этом сообщают «Новости N».

По словам археолога Александра Смирнова, строители случайно раскопали так называемый «холодильник» того времени. Такие есть вероятность того, что это — часть старой системы ливневиков, поскольку они тоже были сделаны в форме арки.

«В этом районе могут быть так называемые «холодильники». На улицах Лягина и Никольской некоторые из них до сих пор функционируют. Не в понимании нашего погреба — это были помещения для хранения продуктов питания», — заявил археолог.

Арку построили во времена «застройки города» — в 18-19 веках.



Количество комментариев под этой информацией просто зашкаливало, люди выплескивали такую объем негатива, что можно было диву даться. В этой мутной «реке», тем не менее, звучали чистые и здравые голоса:

«В этой трагедии виноваты как водитель-малолеток, фактически угонавший машину у отца, так и отец, который оставил ключи в доступном месте и, научив сына ездить на машине, не объяснил ему, какая это ответственность».

«Дети из-за своего роста не могут правильно оценить расстояние до приближающейся машины. И в силу отсутствия опыта не могут определить ее скорость: как быстро она придет это расстояние и очнется рядом с ними на дороге. Им кажется, что они успеют перебежать — дорога-то узкая».

«Жаль, что родители к 11 годам так и не научили ребенка переходить дорогу!».



Как известно, первые 10 единиц прибыли в Николаев накануне Дня города. Через неделю, после дополнительной подготовки водителей, начнут курсировать еще 4 троллейбуса из этой партии. А затем ежедневно Николаев будет получать по 1 троллейбусу, пока их не получит скроток сорока.

Троллейбусы — николопольцы, с площадками для людей с инвалидностью и местами для людей в колясках с ремнем безопасности. В салонах установлены по камере видеонаблюдения, данных которых выводятся на панели водителя, кондиционеры и видеомониторы, транслирующие различные виды информационного характера. Машины оснащены системой подсчета пассажиров, установленной над входными дверьми.

Вечером в субботу, 18 сентября, в районе улиц Липовой произошел порыв наружного канализационного коллектора. Прорвало трубу диаметром 1200 мм. По этой трубе фекальные стоки со всего города поступают на очистные сооружения канализации. В результате порыва образовалась настоящая река шириной в несколько метров. Бурный поток неостановим устремился вниз, в Бугский лиман, напали «Новости N».

Двери частных домов оказались буквально затопленными канализационными стоками. Аварийная brigada ГКП «Николаевводоканал» оперативно прибыла на место и устранила утечку.

20 сентября руководители техслужб ГКП «Николаевводоканал» провели совещание прямо на улице Липовой, сообщается на странице предприятия в Facebook. В результате разрушения обнаружено значительное повреждение на бетонном напорном коллекторе диаметром 1200 мм. Причиной может быть заводской дефект. Из-за газовой коррозии, износа сетей и сильного ливня произошли разрывы трубы, вытекание сточных вод. Насосные станции канализации работали в усиленном режиме, поскольку из-за сильного ливня увеличивается объем сточных вод», — отмечается в публикации.

Коллектор прорвался в 1973 году со скромной эксплуатацией 25 лет, он давно исчерпал свой ресурс. Эта сеть запланирована в программу развития инфраструктуры водоснабжения и водоотведения. Для реализации проекта предприятия ведет поиск источников финансирования.

**НА МАРШРУТЫ ВЫЕХАЛИ СУПЕРТРОЛЛЕЙБУСЫ**

20 сентября на три городских маршрута вышли новые троллейбусы «Днепр», которые город купил в рамках соглашения с Европейским банком реконструкции и развития. По 2 троллейбуса отныне ходят по маршрутам №№ 2, 6 и 9.



Юбилей

# «БЛАГОРОДНЫЕ МЕТАЛЛЫ» СЕМЬИ БРЯДОВЫХ

Знаете, как говорят: «Не все то золото, что блестит». А «золотые руки», как правило, от внешнего блеска очень далеки. Они, в образном смысле, «почти шахтерские», как говорилось в известном фильме, крестьянские, рабочие, несмотря на ухоженность и маникюр. Потому что «скучать» не привыкли, даже если их хозяева уже давно на пенсии. «Трудящиеся» руки таковыми и остаются – всегда.

Надежда Яковлевна и Алексей Алексеевич Брядовы свои судьбы решили соединить 50 лет назад. И ни разу не пожалели об этом. Воспитали троих детей – Наталью, Андрея и Алексея, вырастили трех внуков, балуют и обожают маленьку правнучку Монику. В большую семью – лад и порядок.

А начинавшее все на ЧСЗ, можно сказать, что завод их света, свела напряженная трудовая жизнь, ставшая общей на долгие годы.

Листая старые фотоальбомы, Надежда Яковлевна прикрывает руки глаза, перед которыми оживают картины прошлого.

Жизнь супругов Брядовых опалила война, разруха и голод. Пятый, самый младший ребенок в семье Голуб, жившей в Новоригорьевке Николаевского района, Надя отнюдь не была избалованной. Да о чем речь, если чтобы прокормиться, приходилось собирать колоски на полях – дело опасное в то время подсудное. Отец Нади, Яков Федорович, погиб на фронте, мама, Анастасия Семеновна, работала в колхозе. В то время и дети помогали взрослым изо всех сил, и первые Надинь летние каникулы не на реке, травке и песочке прошли, а в огородной бригаде, где девочка тружилась не покладая рук. Вот эту любовь к труду, любовь к земле и ее плодам она пронесет через годы!

А знаете ли вы о том, что на Николаевщине селяни склоняют? Наденька Голуб с мужем – сама маленькая, а мешок большой, но легкий. А норма по сданке килограммов высокая. Много работала она, чтобы обуться-одеться.

Семь классов окончила, а десантистку пришлось заканчивать в Барвашовке. В 13 лет уже жила на квартире, сама готовила еду. Изучала попутно бухучет, и вместе с аттестатом зрелости получила специальность счетовода. В колхозе это считалось хорошей специальностью, но в поле работать – в котире сидеть, в тепле и чистоте. Но не тут-то было. «Огни большого города» поманили ее на завод, Черноморский судостроительный гигант. Было это в 1959 году.

Там Надежда довелось пройти большой путь – по разнорабочей в цехе за-

щитных покрытий (гальванико), мастера, старшего мастера – до начальника 46-го цеха, «карпенного» – огромного подобного хозяйства. Описав круг, жизнь снова привела ее туда, откуда все начиналось – к земле, к таким знакомым с детства сельхозработам. Попутно она окончила вечернее отделение судостроительного техникума, а затем и экономический факультет Киевской аграрной академии – заочно.

А что касается «благородных металлов»... Первый ей достался в виде... серебряной каски, символической, конечно, которая ныне покоятся в музее. За что? Было, за что отметить таким образом победителя соцсоревнования, лауреата премии X пятилетки, старшего мастера цеха защитных покрытий! Молодежь нынешняя не знает таких понятий, как соцсоревнование и пятилетка, а люди в возрасте понимающие кинут. Удостоверение к «серебряной каске», врученному лучшему мастеру судостроительного Николаевской области, присужденное ей обкомом профсоюза рабочих судостроительной промышленности, до сих пор хранится в семье Брядовых – для внуких, для правнуков. Чтобы знали и гордились. Кстати, в семье Голуб на градное «серебро» уже появлялось, в виде блюшка одного из руководителей страны, который вручил за хорошую учебу брату Надежды – Александру. Так что линия эта наметилась еще раньше.

И все-таки, когда на заводе создавалось подобное хозяйство, она не задумываясь, согласилась его возглавить – весной 1984 года. Располагалось оно в 65-ти километрах от города, на хуторе Лиманском, и площадь его составляла

10 гектаров.

Почему на полгектара – это чуть позже были выделены под него пять гектаров, находившихся под шлакохвостом. Приходилось ездить туда самой – сначала своей «девяткой», потом руководство выделило «Волгу». Женщина за рулем в те годы – редкость! И надо было создавать все с нуля. Конечно, родной завод пришел на подмогу. Тем более что строительство теплиц началось и на территории завода. Нужны были рабочие руки, которые со скрипом, бывало, ввалиялись в распоряжение Брядовой начальники цехов: судостроители, в общем-то, корабли строили дрожжами были в первую очередь. А однажды, когда сельхозмыши понадобились, сам министр вмешался, его резолюция тонку поставила.

Скажете: зачем оно, подобное хозяйство это? Для завода – подсобное, а для населения – основное хозяйство, главное! В зачатие водные столовые, в детсады заводские огурчики-помидорчики-лучок-петрушку поставляли. Витамины! Кстати, семена у селекционеров покупали, а перенимали опыт в выращивании шампиньонов из дилов в подмосковный совхоз. Вскоре в Лиманском стали разводить уток, в том числе и на продажу. И говядину там производили. Все это хозяйство можно было сравнять со средней руки совхозом, который держался на плечах Надежды Брядовой. На ее энергии и организаторских способностях. На умении подавить сельчанами, вначале с подозрением отнесшимися к появлению в их окрестностях заводского подобного хозяйства. Прошло совсем немного времени, и те

уже уважительно говорили, глядя на преображающуюся местность: «Ну, это же завод!». Надежда им чеку перспективы обрисовала, заинтересовалась в сотрудничестве.

При всей своей загруженности делами повседневными, Надежда Яковлевна всегда была надежным «тылом», хранительницей семейного очага, успевая еще и по дому управляться, и детьми. Алексея Алексеевича домашним бытом старалась не нагружать: сама в свое время посоветовала ему соглашаться с руководством завода и занять ответственную должность главного строителя рыболовецких траулеров. В те годы траулеры спускались на воду на ЧСЗ практически ежемесячно. Так что Алексей Брядовий уходил из дома в 5 утра и возвращался с работы уже затем. Ребята отца видели редко – утром еще спят, вечером – уже спят.

Как парень из «сухопутной» Ярославской области прибрел к морской стихии? Отслужил в личных войсках, и как был, в кирзовских сапогах, приехал в Николаев. Всегда мечтал жить там, где тепло. Оформился на ЧСЗ спасением, поступил в НКИ в вечернее отделение – этот путь начинали многие, но не все сумели успешно его одолеть. Алексей Алексеевич оказался инженером от Бога. Это качество быстро оценили, и вот он уже строитель судов, старший строитель, руководитель ОГС-2.

Они оба, и Надежда Яковлевна, и Алексей Алексеевич, жили заводом, любили завод, гордились заводом. Она от-

дала ему, заводу, 34 года жизни, он – 42. Конечно, после работы могли и с друзьями встретиться, и в кино сходить – когда молоды, на все хватает времени. Но завод всегда стоял всей своей машины за спиной, вселяя уверенность в завтрашнем дне.

Когда пришло время, заслуженного отъезда... Впрочем, какого отъезда? Такой деятельной натуре, как Надежда Яковлевна, ни к чему. Она нашла себя в иной сфере: 12 лет возила туристические группы из турагентств. Была руководителем групп, посмотрела мир: несколько раз была в Китае, во Франции, в Греции... Легче перечислить страны, где она не побывала!

Значило ли это, что, посыпав себя пурпуром, «отошла» она от земли? Отнюдь. Когда семья Брядовых приобрела недостроенный дом на проспекте Центральном, Надежда Яковлевна, впервые взглянув на голый, не-

красивый, неухоженный двор, где жили 15 квартирно-владельцев, уханснула: ни травинки, ни росточка, ни цветочка, разве что заборчик, обстроила увитую зеленью беседку, это первый дом. Затем она разбила территорию на зеленые зоны – с центральной клумбой, на которой весной распускается море тюльпанов, а затем их смениют другие «кезонники». Маленький смерк из вымашки теперь на два метра выше, в Трускавце. Став «организующим ядром» двора, высадила красавицы-гибискусы с цветками размером с тарелку, хости, мастьи, флоксы, горнезии, развесила «плантацию» турецкой гвоздики. Человек, ученический своим делом, Надежда Яковлевна несколько лет наездом даже съездила в Голландию на фестиваль тюльпанов. И привезла оттуда редкие луковицы «короля цветов».

Но главной достопримечательностью по-европейски ныне выглядящего двора является куст гигантской вьющейся розы, полностью задекорированной один из «клубных» стен. Ему уже почти 15 лет. Идея мимо по шумному проспекту, никто и не догадывается, какая красота «прописалась» на массивных воротах!

Этот громадный куст на раз особо отмечали и им восторгались члены комиссии конкурса «Николаев цветущий», который несколько лет назад инициировала администрация Центрального района и лично глава администрации Александр Береза. Впрочем, они сценарии уют и «европейского» всего двора.

Надежда Яковлевна принимала участие в конкурсе пять раз, трижды становилась его призером. Если бы за это давали медали соответствующего достоинства, ими тоже можно было бы пополнить коллекцию «благородных металлов» семьи Брядовых.

А недавно Надежда Яковлевна и Алексей Алексеевич отпраздновали свою «золотую свадьбу». С выдумкой, весело и ярко, с гостями, детьми, внуками и гармонистом! Оба – в белом с ног до головы, сунтура – в кружевном платье и фата. Решили своим воротам не ограничиваться, как в песне: « широкой этой свадьбе было места мало! », – и двинулись по проспекту в сторону главной улицы – Соборной. Как одобрительно им приветствовали прохожие и сигналы им проезжающие мимо автомобилисты! Да, эта пара, прошедшая по жизни рука об рука 50 лет, до сих пор умеет радоваться жизни и умеет показать, как это делается, другим.

Елена Кураса.

Фото Александра Сайковского  
и из личного архива Брядовых.

## Стало известно

# «ХРУЩЕВКИ» СНОВА ОТПРАВЛЯЮТ ПОД СНОС?

Чиновники достали «киз-под сунка» законопроект о реконструкции кварталов устаревшего жилого фонда. Предыдущая попытка превратить «хрущевки» в комфортное жилье, предпринятая в 2006 году, потерпела фiasco. УНИАН разобралась, как сегодня власть намеревается решить эту проблему.

В Украине «реанимировали» тему сноса устаревшего жилого фонда – «хрущевок», общая площадь которых на сегодня составляет свыше четырех миллиардов квадратных метров. История стара как мир. Каждая новая власть Украины говорит о реконструкции исправлявших свой ресурс домов, возведенных в прошлом веке. В 2006 году даже был принят Закон «О комплексной реконструкции кварталов (микрорайонов) устаревшего жилого фонда». Но он так и не заработал.

На старте застопорился и пилотный проект, который хотели реализовать в Киеве. Не помогло даже то, что под реконструкцию рассматривались «хрущевки» в центральных районах столицы (центр – лакомый кусок для застройщиков). Эксперты тогда заявляли, что в законе не выписан четкий механизм расселения жильцов отслуживших свое развалков. Да и строители, которые рассматривались как инвесторы, к общему мнению не пришли: как правильно поступить – снести и построить новое жилье или модернизировать старое?

Теперь Минрегион заявляет, что законодательные

недостатки устранены и подготовленный документ, который прошел общественное обсуждение и согласование со всеми заинтересованными центральными органами исполнительной власти, направлен на рассмотрение в Кабмин.

«Вопрос устаревшего жилого фонда длительное время остается проблемным для всех украинских городов. В то же время, действующий закон о реконструкции устаревшего жилого фонда нуждается в существенном пересмотре. Минрегион разработал законопроект, который меняет подход к решению вопроса, что позволяет органам местного самоуправления начать комплексную реконструкцию кварталов устаревшего жилого фонда», – сообщил заместитель министра развития городской и сельской местности Наталья Козлowsкая.

## Доработка и обновление

В «обновленном» законопроекте предлагаются следующие изменения:

– Инвентаризацию устаревшего жилого фонда, результаты которой станут ос-



новой для разработки программ и проектов комплексной реконструкции кварталов.

– Решение об участии многоэтажного дома в реконструкции будет приниматься по результатам общего собрания собственников имущества и в случае согласия 75% владелец квартир (ранее плаката была в 100%).

– Реконструкции, помимо жилых домов, будут также подлежать зданиям и сооружениям, объектам социальной и инженерно-транспортной инфраструктуры.

– Регулирование финансирования реконструкции старых кварталов, по задумке Минрегиона, может происходить из самых разных источников – начиная от предприятий-балансодержателей и застройщиков до местных и государственных бюджетов.

Органы государственной

реконструкции, если законопроект будет принят Радой?

## Экспертная оценка

В Конфедерации строителей Украины отмечают, что принятый в 2006 году Закон «О комплексной реконструкции кварталов (микрорайонов) устаревшего жилого фонда» на практике оказался неэффективным и не адаптированным к украинским реалиям. По словам президента КСУ Льва Парцхаладзе, проект реконструкции не заработал по ряду причин, из которых можно выделить две основные.

Первая – обязательное согласие 100% владельцев квартир в доме на проведение будущей реконструкции. К итогу же придется, ведь несогласие даже одного жителя делает реконструкцию невозможной. В новой редакции предлагается снизить этот порог до 75%, именно такое количество жильцов должно дать согласие на реконструкцию, чтобы она состоялась. Кроме того, если правильно организовать процедуру отселения при сносе устаревших домов, это повысит заинтересованность самих жильцов «хрущевок», ведь они смогут вдвое капитализировать свое имущество», – цитирует

Парцхаладзе на сайте Конфедерации.

Вторым сдерживающим фактором, по его мнению, является популарный коэффициент увеличения площади – 1,5, когда на каждые 100 квадратных метров «хрущевок» нужно было предоставить 150 квадратных метров нового жилья.

«Естественно, что привлекательность жилойплощади в разных районах очень сильно отличается. Если в центре Киева застройщики будут согласны на коэффициент даже 2, то в более отдаленных районах он будет меньше. А в маленьких городах может быть ситуация, что экономически невыгодно расселять «хрущевки» даже с предоставлением квартир же по же плодоноса. Коэффициент должен быть экономически обоснованным и устанавливаться органами местного самоуправления», – цитирует

жилого фонда», – резюмировал Парцхаладзе.

Экономический эксперт Борис Кушнирук считает, что пока в стране не будут комплексно решены проблемы рынка недвижимости, вопрос реконструкции не сдвигнется с места.

«Чтобы решить проблемы устаревшего жилья, нужно сначала понять, почему до сих пор не удавалось эту сферу урегулировать. Реновация «хрущевок» – очень затратный процесс. Решать вопрос нужно комплексно. Первое – сделать так, чтобы строителям было выгодно приобретать «за благородность» земельные участки и строить на них многоэтажные убожества на расстоянии метра друг от друга, а реанимировать старое жилье, по примеру Западной Германии. То есть, нужно ограничить город в его распространении в области, чтобы ценность земли под «хрущевками» не снижалась», – отметил эксперт.

По его мнению, снижение планки согласных жильцов на реконструкцию до 75% приведет к тому, что в дальнейшем земли под «хрущевками» не будут востребованы.

«Для того, чтобы планы по реконструкции зарабатали, нужно создать экономическую модель, когда строители выиграют на пустом участке на землю. Но это не планируется. А экономические стимулы из ниоткуда не берутся», – подчеркнул Кушнирук.

«Новый» законопроект только рассматривается Кабинетом. Дальше документ попадет в Верховную Раду, где его ожидают долгие мытарства по комитетам. После этого с законопроектом теснее ознакомятся депутаты, вклад которых в изменения тоже нельзя исключать. Поэтому важно «следить за руки», чтобы все поправки, в результате, жителям «хрущевок» пошли на пользу.

Нана Черная, УНИАН.

Квартире в центральном районе Киева, сделал солидный ремонт... И тут вдруг – выселение! Ему снова придется вкладывать средства в ремонт, не говоря уже о переезде. Даже не всех членов семьи это может устраивать. Поэтому тяжело будет убедить большинство проживающих в доме под снос в привычности таких действий», – подчеркнул Кушнирук.

По его словам, маневренный фонд может являться жильем в новостройке. Но если будут высылать в общежития, то из такой реновации ничего не получится.

«Для того, чтобы планы по реконструкции зарабатали, нужно создать экономическую модель, когда строители выиграют на пустом участке на землю. Но это не планируется. А экономические стимулы из ниоткуда не берутся», – подчеркнул Кушнирук.

«Новый» законопроект только рассматривается Кабинетом. Дальше документ попадет в Верховную Раду, где его ожидают долгие мытарства по комитетам. После этого с законопроектом теснее ознакомятся депутаты, вклад которых в изменения тоже нельзя исключать. Поэтому важно «следить за руки», чтобы все поправки, в результате, жителям «хрущевок» пошли на пользу.

Макет и верстка: И. Голубченко Корректор: И. Пономарева

## Потенциал региона

# АО «РАДСАД»: ГАРАНТИИ БУДУЩЕГО

«Вечерку» и АО «Радсад» связывают давняя дружба. Читатели старшего поколения должны помнить и репортажи с полей «Радсада» Александра Кремко, и вино «Вечерний Николаев», выпущенное радсадовскими виноделами специально к одному из юбилеев газеты.

После безвременного ухода в мир иной директора предприятия Героя Украины Николая Бялика, связи наши несколько ослабли, но дружба с предприятием не угасла. «ВН» даже спустя годы хорошо помнят жители пригородного поселка и винодельческого хозяйства.

Уже несколько недель в АО «Радсад» идет уборка: предприятие вступило в активную фазу сбора урожая. Сотни работников хозяйств собирают «алиготе» - технический сорт, идущий на производство сухих и шампанских вин. Кстати, урожай в этом году высокий — до 170 центнеров с гектара.

Корреспондент «ВН» пообщался с главным агрономом предприятия Николаем Корниенко. Опытный специалист поделился прогнозами и рассказал о проблемах:

- На урожае сильно оказались прошлогодние засухи. В конце летнего и начале осеннего сезона на лозе не получила необходимого количества влаги. Сказали свое слово и морозы — с 21 декабря. Пострадали отдельные сорта винограда. Однако «алиготе» как никогда радует, — рассказал Николай Корниенко.

Когда городские корреспонденты приехали делать репортаж, на одном из участков работала команда из десяти человек бригадира Антонины Стойевой. Она рассказала, что в основном работают местные жители. Хотя в особо урожайные годы привлекают и сезон-



ных работников из других регионов.

— Люди работают четко и слаженно. Кроме большого опыта, есть и материальная заинтересованность. За месяц уборочной можно



заработать до 20 тысяч гривен, что на сегодня, учитывая общее падение доходов у людей из-за карантин и кризиса, не так уж и мало, — так сказала бригадир.

Успех АО «Радсад», несмотря на сложные годы в стране, очевиден и закономерен. Как сообщил Николай Корниенко (кстати, накануне 30-летия независимости Украины ему присвоили почетное звание «Заслуженный работник сельского хозяйства Украины», — прим. ред.), хозяйство входит в один из самых крупных алкогольных холдингов Восточной Европы — Bayadera Group.

Нападлось сельхозпроизводство, стали укрепляться экономические связи. «Радсад» вернул себе статус одного из крупнейших налогоплательщиков в Николаевском районе.

Радуются главный агроном и его специалисты: согласно стратегии компании, постепен-



но виноградники обновляются. Предположительно отдают европейским сортам, таким как «Алиготе», «Каберне-Совиньон», «Иршам Оливэр», «Раккатини», «Саперави», «Траминер», «Пино». Есть виноград украинской селекции, например «Одесский черный», «Сухолиманский белый», «Бастардо магарачинский» и другие. Ежегодно на месте старых, отживших свой век, высаживаются новые лозы на площадях от 80 до 120 гектаров.

Если компания идет на такие расходы, значит заинтересована в развитии «Радсада». И следовательно, здесь люди могут быть уверены в своем будущем.

Фото Александра Сайковского.



Браге и других корифеев науки издавались не только в Украине, но и в Москве, переводились на иностранные языки. За выдающийся вклад в мировую науку и преподавательскую деятельность, несмотря на то, что все годы проживал в «закрытом» городе, он стал одним из первых в истории южной Украины Соросовским профессором (звание, которое присваивается в США).

Книги серии, судя по поступающим отзывам, вызывают интерес и находят читателей также в Канаде, Германии, США, России, даже в далекой Австралии.

Опубликованная новая книга серии посвящена деятельности николаевского педагога, профессора Юрия Александровича Белого.

Его преддедом был кочевым атаманом украинских казаков Сидор Белый, принимавший активное участие в боях с турками за Очаков. В память о его подвигах при взятии этой крепости на Кинбурнской косе установлен памятный знак.

Юрий Белый родился в Днепропетровской области и после освобождения Украины от нацистов был призван в армию. Несколько лет после войны служил в Болгарии. Демобилизовавшись, приехал в Николаев. Он окончил физико-математический факультет Николаевского педагогического института, и всю дальнейшую жизнь связал с нашим городом.

В родном вузе он прошел путь от рядового ассистента кафедры математики до заведующего, успешно защитил кандидатскую диссертацию по проблемам истории физико-математических наук.

Его исследования и книги о жизни и творчестве Иоганна Кеплера, Николая Коперника, Тихо

Браге и других корифеев науки издавались не только в Украине, но и в Москве, переводились на иностранные языки. За выдающийся вклад в мировую науку и преподавательскую деятельность, несмотря на то, что все годы проживал в «закрытом» городе, он стал одним из первых в истории южной Украины Соросовским профессором (звание, которое присваивается в США).

Юрий Белый — инициатор широкого внедрения в учебно-воспитательные процессы компьютерных средств и методов обучения — еще в то время, когда идея использования компьютерной техники в нашей стране считалась проявлением враждебной буржуазной идеологии.

Под его руководством на физико-педагогическом факультете в Николаевском университете при участии Николаевского филиала Центра НОТ «Темпо» была разработана и открыта первая в стране автоматизированная аудитория, оснащенная комплексом технико-дидактических средств, позволяющих решать повысить качество и эффективность учебно-воспитательного процесса. Не случайно на базе этой разра-

## ИЗ ПЕРЕДОВЫХ – В ОТСТАЮЩИЕ

ботки в те годы проводились многочисленные республиканские совещания и конференции. Его систематически привлекали к участию и выступлениям на международных конференциях по педагогическим проблемам совершенствования образования.

Но сегодня ситуация сложилась так, что публикация книги о николаевском педагоговатователе совпала с удачной информацией и фактами по планчевым «достижениям» в сфере образования.

По данным результатов независимого внешнего оценивания выпускников общеобразовательных учебных заведений 2021 года, опубликованным в интернете, стало известно, что Николаев находится в Украине на последнем месте. Из года в год падает количество студентов, поступающих в николаевские вузы и учебные заведения, подготавливающие квалифицированных рабочих и инженерных кадров для николаевских предприятий. Разорился ЧЗС, перестал функционировать действовавший на его базе учебно-курсовый комбинат, когда-то — один из лучших в СССР. Та же участь постигла учебные комбинаты заводов им. 61 коммунара и «Океан». А ведь мы хорошо помним времена, когда положительный опыт этих учебных заведений изучался на межзаводских школах передового опыта, республиканских и всесоюзных семинарах и конференциях!

Не могу найти ответ, почему единственная в Украине колледж прессы и телевидения, созданный в Николаеве, выпускники которого успешно работают на телестудиях Киева, многочисленных телеканалах, никак не может найти постоянное «место жительства» в нашем городе? И уже трижды был вынужден переселяться. Отчаявшись Черноморским национальным университетом им. Петра Могилы вот уже много лет не может добиться решения о передаче ему недостроенного здания на ул. З. Стодобской для организации обучения студентов медицинских специальностей, которые так необходимы николаевцам?

Почему мы не храним, что в среднем зарплата профессорско-преподавательского состава наших вузов в три-пять раз ниже, чем в квалифицированных рабочих, а у преподавателей школы эта разница еще выше? Как же Украина собирается догонять передовые страны Европы по уровню развития науки и техники?

Очень хочется, чтобы выход и презентация книги о выдающемся николаевском педагоге Юрии Александровиче Белом не прошли бесследно. Пусть эти события станут поводом для глубокого и всестороннего общественного обсуждения затронутых проблем в сфере николаевского образования — с привлечением руководства города, области и всех заинтересованных специалистов.

Уверен, это поможет понять, почему наш город, когда-то занимавший передовые позиции в педагогической науке и практике, оказался среди отстающих.

Илья Стариков,

почетный доктор НАН Украина, профессор психологии.

успешно работают на телестудиях Киева, многочисленных телеканалах, никак не может найти постоянное «место жительства» в нашем городе? И уже трижды был вынужден переселяться. Отчаявшись Черноморским национальным университетом им. Петра Могилы вот уже много лет не может добиться решения о передаче ему недостроенного здания на ул. З. Стодобской для организации обучения студентов медицинских специальностей, которые так необходимы николаевцам?

Почему мы не храним, что в среднем зарплата профессорско-преподавательского состава наших вузов в три-пять раз ниже, чем в квалифицированных рабочих, а у преподавателей школы эта разница еще выше? Как же Украина собирается догонять передовые страны Европы по уровню развития науки и техники?

Очень хочется, чтобы выход и презентация книги о выдающемся николаевском педагоге Юрии Александровиче Белом не прошли бесследно. Пусть эти события станут поводом для глубокого и всестороннего общественного обсуждения затронутых проблем в сфере николаевского образования — с привлечением руководства города, области и всех заинтересованных специалистов.

Уверен, это поможет понять, почему наш город, когда-то занимавший передовые позиции в педагогической науке и практике, оказался среди отстающих.

Илья Стариков,

почетный доктор НАН Украина, профессор психологии.



Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

«Предлагаем начать внедрение обязательных профилактических прививок от COVID-19, в частности для работников учебных заведений. От этого зависит в ходе визита в США в эфире телеканала «Дом». По его словам, к покушению могут быть причастны группы, которые ранее контролировали процессы в Украине.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

«Предлагаем начать внедрение обязательных профилактических прививок от COVID-19, в частности для работников учебных заведений. От этого зависит в ходе визита в США в эфире телеканала «Дом». По его словам, к покушению могут быть причастны группы, которые ранее контролировали процессы в Украине.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

«Предлагаем начать внедрение обязательных профилактических прививок от COVID-19, в частности для работников учебных заведений. От этого зависит в ходе визита в США в эфире телеканала «Дом». По его словам, к покушению могут быть причастны группы, которые ранее контролировали процессы в Украине.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

«Предлагаем начать внедрение обязательных профилактических прививок от COVID-19, в частности для работников учебных заведений. От этого зависит в ходе визита в США в эфире телеканала «Дом». По его словам, к покушению могут быть причастны группы, которые ранее контролировали процессы в Украине.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

«Предлагаем начать внедрение обязательных профилактических прививок от COVID-19, в частности для работников учебных заведений. От этого зависит в ходе визита в США в эфире телеканала «Дом». По его словам, к покушению могут быть причастны группы, которые ранее контролировали процессы в Украине.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

«Предлагаем начать внедрение обязательных профилактических прививок от COVID-19, в частности для работников учебных заведений. От этого зависит в ходе визита в США в эфире телеканала «Дом». По его словам, к покушению могут быть причастны группы, которые ранее контролировали процессы в Украине.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

«Предлагаем начать внедрение обязательных профилактических прививок от COVID-19, в частности для работников учебных заведений. От этого зависит в ходе визита в США в эфире телеканала «Дом». По его словам, к покушению могут быть причастны группы, которые ранее контролировали процессы в Украине.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

«Предлагаем начать внедрение обязательных профилактических прививок от COVID-19, в частности для работников учебных заведений. От этого зависит в ходе визита в США в эфире телеканала «Дом». По его словам, к покушению могут быть причастны группы, которые ранее контролировали процессы в Украине.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

«Предлагаем начать внедрение обязательных профилактических прививок от COVID-19, в частности для работников учебных заведений. От этого зависит в ходе визита в США в эфире телеканала «Дом». По его словам, к покушению могут быть причастны группы, которые ранее контролировали процессы в Украине.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

«Предлагаем начать внедрение обязательных профилактических прививок от COVID-19, в частности для работников учебных заведений. От этого зависит в ходе визита в США в эфире телеканала «Дом». По его словам, к покушению могут быть причастны группы, которые ранее контролировали процессы в Украине.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

ДЛЯ КОГО ВАКЦИНАЦИЯ ОБЯЗАТЕЛЬНА

Министерство здравоохранения Украины своим приказом ввело обязательную вакцинацию от коронавируса COVID-19 для чиновников и работников учебных заведений. Об этом сказал в ходе заседания правительства премьер-министр Денис Шмыгаль в среду, 22 сентября.

Макет и верстка: А.Шенкевич. Корректор: Н.Пономарева

Николаев и николаевцы

# СОЗВЕЗДИЕ ЮЖНОГО БУГА

(Продолжение.

Начало в номере «ВН» от 16.09.2021)

**Твист**

Бывал в жизни так, что прозвище человека становится куда более известным, чем сам человек. Так случилось и с ним. Мало кто в городе знал Володю Беспалова, зато все, кто хоть мало-мальски имел отношение к николаевской музыкальной тусовке и новой музыке, хорошо знали, кто такой Твист.

В 60-е гг., когда в Николаеве с Запада хлынула волна новой музыки – «начале «битб», а потом «рок», появился и первые её коллекционеры. Их было немало, но признанным лидером, первоходящем в этом деле, несомненно, был Твист. Он жил на Плехановской (Потёмкинской) в квартале старых домов между Артиллерийской и Маяковского (Наваринской).

У него всегда можно было купить новейшие фирменные «плэсти» «Битлз», «Роллинг Стоунз», «Лед Зеппелин», «Дип перлз» и других западных групп. А шли они тогда по 120 рублей за один диск (средняя месячная зарплата советского инженера). Он знал толк в хорошей музыке, имел отличный вкус и широкий кругозор.

У него дома была багажная, несомненно, лучшая в городе фонотека – десятки фирменных «плэсти», которые он привозил в город издалека. В отличие от многих местных фарцовщиков, получавших заветный товар с рук николаевских «мореманов-загранчиков», Твист наладил свой собственный канал доставки « фирммы», куда более постоянный, солидный и надежный. Он ездил в Прибалтику – в Ригу. В то время советская Прибалтика – Латвия, Эстония, Литва – это был наш собственный «Запад», где товары, снабжение, качеству услуг, стиль жизни и сама обстановка были на порядок выше, чем даже в Москве. Ну, а балтийский порт Рига был вратами, открытыми в Германию, Британию, Нидерланды и прочие страны западного мира.

Бывало, николаевские музыканты, прихватив с собой бутылочку хорошего марочного вина (у нас, на Юге, тогда пили преимущественно не водку, а вино), приходили к нему домой, чтобы послушать привезенные им новейшие пласти. Он принимал их радушно, держал в кресле, иставил на диваны, а потом шел священнодействовать к полкам, плотно установленным десятками фирменных виниловых дисков. Диск из конверта он всегда извлекал аккуратно, держа кончиками пальцев за торцы, чтобы не запалить звуковые дорожки, и ставил на круг проигрывателя. В то время в городе уже начали появляться не плохие «вертушки» для воспроизведения музыки с виниловых дисков, как отечественные, так и зарубежные. Но у Вовы Твиста аппаратура, как и всё остальное, была особенная. Это была крутизня по тем временам отечественного производства музикальная установка – напольная радиола «Симфония», которую он привез из Прибалтики. Аппарат с изящными длинными ножками и двумя огромными мощными колонками, разделение звуков в которых было такое, что можно было различать в отдельности каждый звук, партию каждого инструмента. Установка совмещала в себе сразу три прибора – радиоприемник, проигрыватель, магнитофон и была стереофонической.

Музыканты из группы «Сувенир» Ивана Коваленко были частыми гостями у Твиста. Они приходили послушать музыку и выбрать себе лучшие песни для репертуара. Вова был их поклонником, а потому бесплатно записывал на принесенную ими бобину понравившиеся вещи. И они уходили окрыленные, чтобы у себя дома, не спеша, до последней ноты разобрать каждую из мелодий, а уж потом воспроизвести их в собственном исполнении и подарили городу очередной незабываемый музыкальный вечер.

Твист в силу особенностей своего бизнеса и образа жизни частенько уезжал из города, чтобы доставить новые диски. И однажды это сыграло с ним злую шутку. Вернувшись домой из очередного бизнеса, он обнаружил, что в его квартире побывали воры. Не считая мелочей, они вынесли из квартиры главное его сокровище – собираемую годами, лежавшую в коробке коллекцию грампластинок.

Беда не приходит одна. Твистом и его образом жизни стали интересоваться правоохранительные органы. Его деятельность не вписывалась в предписанные советским законом и



Группа «Корды». Слева направо: Ким Брэйтбург (руководитель, вокал, гитара, клавишные), Анатолий Дайнега (ударные), Виктор Безулький (бас-гитара), Виктор Литвиненко (ритм-гитара).

моральным кодексом нормы. Его вызывали для профилактических бесед, а вскоре через военкомат и вовсе призвали в армию и отправили служить подальше от Николаева – аж на Дальний Восток.

Когда он вернулся назад, город и мир уже стали другими. В моде была уже совсем другая музыка, и его звезда загасла.

В последние годы жизни его частенько видели в туеске на Сухом Фонтане, где неофициально группировались николаевские коллекционеры, собиратели живописи и антиквариата.

Сегодня, оглядываясь назад, мы должны заметить, что сложившиеся среди непосвященных мнение о Твисте исключительно как о торговце, фарцовщике – превратилось. Следует признать, что он представлял собой нечто большее, отдельное, особенное. Ведь интересовался он не шмотками, как другие торговцы тех лет. Сферой его интересов была, прежде всего, музыка. Он был её поклонником и знатоком. Ведь что стоит музыка, если её некому слушать, некому восторгаться ею? Музыка без её любителей, поклонников, коллекционеров – завывание ветра, не более.

Вот выходит, что Твист сыграл в нашем городе значительную и вполне позитивную роль знатока новой музыки, её коллекционера, популизатора и распространителя. Он занял своё место в истории города, как один из видных мэтров николаевской музыкальной жизни.

Вероятно, о такой неординарной личности, как Твист, можно было написать еще много чего интересного, но, увы, его уже нет с нами, и следы его затерялись во времени.

## Между «Верхней» и «Нижней»

В начале 70-х в яхт-клубе работали две танцплощадки – «Верхняя» и «Нижняя». По установившейся традиции на «Верхнюю» ходили коренные горожане, продвинутая часть местной молодежи. На «Нижней» танцевали приезжие из сел студенты техникумов, ПТУ и рабочая молодежь. Мы с друзьями ходили от одной площадки к другой, но не на танцы, а «под танцы» – просто послушать музыку. А послушать там тогда было не сомневаться.

Впрочем, если быть точными, настоящая танцевальная площадка в николаевском яхт-клубе была только одна – «Нижняя». Ведь «Верхняя», как таковая, танцплощадкой не являлась: она была устроена на крыше эллинга, построенного еще при царе, и только приспособлена под танцы.

Нормальных условий для музыкантов на «Верхней» не было. Вано и ребята из группы «Сувенир» хались там – в уголке на импровизированной сцене, на которой даже нормально расставить аппаратуру было нечего. Зато «Нижняя» была оборудована по всем правилам. Прежде всего, по размерам она раза в четыре превышала «Верхнюю» и могла вме-

«Нижняя» танцплощадка (фото из коллекции Валерия Бабича).



шать в себя уйму желающих потанцевать. Она была огорожена металлической оградой, через прутья которой прекрасно просматривались и танцующие, и музыканты.

Портал на площадку можно было только по билетам через специально устроенную калитку. Билеты продавались тут же в каменной будочке с оконечкой рядом со входом. В восточной части «Нижней» танцплощадки была устроена эстрада – «ракушка» с просторной сценой. Размеры её были столь велики, что она могла бы вместить не только рок-группы, состоящие обычно из четырёх-пяти человек, но и целый народный хор.

«Меллони»: Анатолий Миронов (соло-гитара, вокал), Владимир Никифоров (клавишные).

# ПОД ПАРУСАМИ ЯНТАРНОЙ РЕГАТЫ

Со Спасского ряда (район областного яхт-клуба) в минувшие выходные с соблюдением всех карантинных норм стартовала шестнадцатая по счету «Янтарная парусная регата Святого Николая», посвященная Дню города. А перед этим на территории полюбившегося николаевцам общественного пространства «В Причал» состоялась церемония открытия с участием представителей Николаевской областной федерации парусного спорта и компаний-спонсоров «AB InBev Efts Украина» и ООО «Квадрум Нафта».

Регата является традиционной для нашего города. Участие в ней в этом году приняло около 20 николаевских экипажей, объединенных в группы по типам яхт. Традиционно участвовала в регате и легендарная яхта «Икар», спроектированная, построенная в Николаеве в 1987-1988 гг., совершившая в первое в

СССР кругосветное яхтенное плавание.

Гонки проходили в течение нескольких часов и завершились торжественным награждением победителей и вручением ценных призов.

В каждой из 5 групп яхт главным судьей

соревнований Евгением Кубицким были определены победители – экипажи яхт «Виннипух», «Европа», «Александра», «Адмирал» и женских экипажах «Ангел». Впрочем, в Янтарной парусной регате Святого Николая главное — не победа, а сам дух состязательности и

праздника для нашего любимого города. Все любители яхтенного спорта получили настоящее удовольствие от гонок и с нетерпением ждут «Янтарную парусную регату Святого Николая» в следующем году.

Инф. ред.

**Полезно знать**

## КАК ЗАБОТИТЬСЯ О КОЖЕ ОСЕНЬЮ

Холод и небольшая влажность воздуха – главные враги здоровой и красивой кожи. В осенний период она более сухая, кроме того, часто шелушится и трескается. Поэтому так важно ежедневное увлажнение и нежное очищение кожи.

Ключом к успеху является, прежде всего, соответствующий уровень увлажнения кожи лица, которая наиболее подвержена холода и сухому воздуху. Днем стоит в этом случае использовать косметики, которая снабжает кожей слои липидов и ускоряет восстановление защитного барьера. На ночь надо применять увлажняющие кремы. Их задачей является повышение содержания воды в роговом слое. Кремы и бальзамы следует использовать сразу после душа, еще на влажную кожу. Академическая гидратация кожи имеет особенно большое значение во времена проблем. В этом случае

также необходимо позаботиться о термоактивной одежде, которая эффективно отводит пот наружу.

Большое значение имеют также очищение кожи. Слишком частые мытье и применение очищающих средств лишает ее естественного защитного барьера, так необходимого в холодную погоду. Осенью и зимой хорошей идеей будет теплые душевые ванны. Потом необходимо позаботиться о нежном осушении тела, а также использовать большое количество бальзамов или масла для тела.

Осенью (а также зимой) наиболее распространенной причиной растрескивания кожи является холодный, пронизительный ветер. Из дома стоит выходить с наложенным ранее на лицо жирным кремом. Хорошим способом будет смазывание губ жирным бальзамом или помадой. Кожа не любит холода, но в то же время для нормального функционирования нуждается в адекватной дозе воздуха. Поэтому даже в



холодные дни рекомендуются короткие и регулярные прогулки, или другие формы физической активности, особенно если ваша цель – похудение!

Также в осенние или зимние дни проблемой может быть яркое солнце. Поэтому стоит использовать кремы с фильтрами круглый год. Введите в свой ежедневный рапортон продукты, богатые витамином D, который для организма нужен для синтеза витамина D3. Это лучший способ оксигениации организма и укрепления иммунитета.

На Паралимпийских играх

## ГОРОД НАГРАДИТ СВОИХ ПАРАЛИМПИЙЦЕВ

Николаевские паралимпийцы получат разовое денежное вознаграждение из городского бюджета. Соответствующее распоряжение подписал городской голова Александр Сенкевич. Об этом в эфире «Украинского радио: Николаев» рассказал директор Николаевской областной администрации управления физической культуры и спорта города Советов Ирина Бондаренко.

Предлагается выплатить в размере 25 тысяч гривен за серебряную медаль, 20 тысяч – за бронзовую и 10 тысяч – за участие в Паралимпиаде.

На Паралимпийских играх выступали шесть спортсменов из Николаева: Анна Гонтар (плавание), Сергей Паламарчук (плавание), Игорь Цветов (легкая атлетика), Евгений Павлобратьев (плавание), Олег Навченко (фехтование), Наталья

Космина (настольный теннис). Две серебряные медали получили легкоатлет Игорь Цветов, бронзовую награду – пловчиха Анна Гонтар.

«В этом году в Токио николаевские представители Паралимпийской сборной не снискали золотых медалей, но это не умаляет тех титанических усилий, которые они приложили для подготовки, не имея надлежащих условий для тренировок», – рассказала начальник Николаевского регионального центра по физической культуре и спорту города Советов Татьяна Жуковская.

С 1998 года 36 представителей Николаевской области принимали участие в Паралимпийских и Дефлимпийских играх. За эти годы они завоевали 62 медали: 12 золотых, 16 серебряных и 34 бронзовых наград.



## УИК-ЭНД ОБЕЩАЕТ БЫТЬ ИНТЕРЕСНЫМ

Прохладная погода сентября – совсем не повод, чтобы забраться под одеяло и просидеть всю выходную в телевизора. Грядущий уик-энд предлагает николаевцам немало интересных культурных программ.

К примеру, филармония приглашает на два интересных концерта. **24 сентября** состоится «Вечер романсов», в котором примут участие солисты-вокалисты. Начнется он в малом зале Дворца культуры строителей в **17.30**. И **26 сентября** в **14.00** – сольный концерт Виктора Макушина (флейта) при участии Ольги Кукаренко (скрипка) и Виктории Гайдуковой (фортепиано). Музыка будет звучать в лютеранской церкви Христа Спасителя на Адмиралтейской.

Начало всех спектаклей – в **18.30**.

На камерной сцене русского театра – открытие 4-го театрального сезона. Тетральный квартет собирает горожан на встречу с украинскими писателями Артемием Кирсановым и Сергеем Дзюбой. Начало **30 сентября в 18 часов**.

Украинский театр продолжает показывать на малой сцене музыкально-поэтическую композицию «Пеликаны украинского романса». Начало концертов **25 и 26 сентября – в 17 часов**.

Не горами – открытие нового театрального сезона.

**25 сентября** – в городе Большой праздник: 17-й областной фестиваль спастиоников народов «Мистеко дружбы» разместится в Кащановом сквере с 12 до 17 часов. Здесь будет праздничный парад, презентации национальных культур, школа народных танцев, национальная кухня, мастер-классы народных ремесел и проч. А в **17 часов** во Дворце творчества учащихся начнется концерт: грузинская певица и греческий танец курицы, крымско-татарская хайтара и болгарское хоры и еще много интересного. Вход свободный.

В воскресенье, **26 сентября**, в **14 часов** состоится концерт, разных родом не было в Украине! Это солнечный инклюзивный концерт нашей юной горожанки Яны Мадзепин. Ярчук «Мелодия души». Талантливая незрячая девочка является лауреатом всекиранских и международных конкурсов, участница проекта «Дует з зірками». Всех, кто хочет услышать мелодии Янини души, ждет в муниципальном выставочном зале на Никольской.

Вход свободный.



Начало всех спектаклей – в **18.30**.

На камерной сцене русского театра – открытие 4-го театрального сезона. Тетральный квартет собирает горожан на встречу с украинскими писателями Артемием Кирсановым и Сергеем Дзюбой. Начало **30 сентября в 18 часов**.

Украинский театр продолжает показывать на малой сцене музыкально-поэтическую композицию «Пеликаны украинского романса». Начало концертов **25 и 26 сентября – в 17 часов**.

Не горами – открытие нового театрального сезона.

**25 сентября** – в городе Большой праздник: 17-й областной фестиваль спастиоников народов «Мистеко дружбы» разместится в Кащановом сквере с 12 до 17 часов. Здесь будет праздничный парад, презентации национальных культур, школа народных танцев, национальная кухня, мастер-классы народных ремесел и проч. А в **17 часов** во Дворце творчества учащихся начнется концерт: грузинская певица и греческий танец курицы, крымско-татарская хайтара и болгарское хоры и еще много интересного. Вход свободный.

В воскресенье, **26 сентября**, в **14 часов** состоится концерт, разных родом не было в Украине! Это солнечный инклюзивный концерт нашей юной горожанки Яны Мадзепин. Ярчук «Мелодия души». Талантливая незрячая девочка является лауреатом всекиранских и международных конкурсов, участница проекта «Дует з зірками». Всех, кто хочет услышать мелодии Янини души, ждет в муниципальном выставочном зале на Никольской.

Вход свободный.

**Наталья Христова.**

## СОБАКАМ - КОМПЕНСАЦИЮ

В Бразилии суд признал права собак на компенсацию морального вреда, причиненного виновником в штате ТАСС.

Суд прошел на территории Параиба. В ходе разбирательства две собаки, шестилетний золотистый ретривер по кличке Спайк и трехлетний пойнтер Рамбо, совместно с их защитниками получили статус «заинтересованной стороны». Из-за этого животных претендуют на возмещение моральной компенсации в размере около двух тысяч реалов. По словам адвоката Эдуардо Полулу, решение суда – поступанический взгляд на право.

Рассматриваемое в суде дело связано с инцидентом, который произошел в августе 2020 года. В полицию поступило сообщение о собаках, которые оставались долгое время без присмотра. Прибывшие на место сотрудники правоохранительных органов нашли их голодными и измученными.

Выяснилось, что в эти времена их хозяин был на отдыхе.

**70 КОШЕК У ХОЛОДА**

Житель английского города Гейнсборо, графство Линкольншир, по имени Иан посыпал у себя дома 70 кошек и регулярно выводил животных на прогулку. Об этом сообщает Metro.

**56-ЛЕТНИЙ ХОЛОДОЙ**

56-летний холостой и бездомный британец с 1992 года спасает кошек. За 29 лет он выхолил более пяти тысяч животных, две тысячи из которых он обучил помогать людям, страдающим эпилепсией. По словам Иана, кошки могут расположить приближение эпилептического приступа, иногда даже на несколько часов до него.

Недавно любитель кошек столкнулся с трудностями – его соседи противились и жаловались в полицию на то, что животные содержатся в плохих условиях. За сентябрь у дома Иана собрались протестующие защищением животных. Они утверждают, что на участке и в доме британца недостаточно места для такого количества кошек. Они обвиняли мужчину в том, что дрешировал и выгуливив кошек – незаконно и аморально.

В ответ на претензии Иан сказал, что он не делает ничего противозаконного, все его кошки здоровы, ухожены и живут в комфортных условиях.

Полиция передала жалобу местным жителям в общество защиты животных, представители которого приедут к Иану с инспекцией. Я просто провожу время с кошками, и все беды уходят. К тому же, в комнате с кошками очень тепло», – изложил свою жизненную философию британец.

**ПОДЗЕМНЫЕ СОРОВИЩА**

В графстве Сассекс 23-летний Фредди Гудман обнаружил тайную комнту в доме своей семьи, построенным 500 лет назад, сообщает Daily Mail.

Мужчина заметил на стыках фотографий жилиши в библиотеке XIX века дверь, которой никогда не пользовался. Тогда он открыл дверь, и увидел, что там находятся скрытые в комнатах и коридорах.

«Я долго искал дверь, пока не догадался, что она могла быть спрятана за шкафом. За одной из них на полке я увидел дверь, которой всегда пользовалась», – рассказал Гудман.

На этом открытии не закончились. В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнаты и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверху, где не оказалось ничего интересного. Однако в подземных комнатах и туннелях британец обнаружил давно спрятанные «сокровища»: старинные книги, школьные парты, которые использовались в XIX веке, скрипки, бумаги с информацией о доме и не сколько писем.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

### Продам

\*Инвалидную коляску "ОКК С2\*", новую в упаковке. Тел. 095-383-21-05

### Услуги

\*Качественная перетяжка мягкой мебели. Комплексный ремонт. Гарантия. Прайс-лист.

Ремонт ходильников. Тел.: 050-611-79-44, 098-029-17-43.

\*Ремонт в день заявки с 8:00 до 20:00 (7 дней) ходильников, стиральных, телевизоров, мебели. Гарантия 3 года, склад. К tel. 095-452-25-27

\*Ремонт телевизоров с гантелями. Тел.: 062-52-29-22-21

\*Ремонт телевизоров всех марок. Вывезд за город. Тел. 066-672-93-97

\*САНТЕХРАБОТЫ. Тел. 095-431-48-04

\*Комфортальные пассажирские перевозки по Украине. Тел. 066-673-34-91 (Леонид)

**Разное**

\*Ищу волонтеров и спонсоров для создания центра благотворительной работы с детьми. E-mail: technolog2019@ukr.net, тел.: 068-202-29-58, (0512) 71-14-49

\*Сдам бесплатно неработающий (паре) бел/жилъ во временные за помощь. Писати: Александру Б., а/я 1, Николаев. Тел.: 095-452-25-27

\*Ремонт телевизоров всех марок. Вывезд за город. Тел. 066-672-93-97

\*САНТЕХРАБОТЫ. Тел. 095-431-48-04

\*Комфортальные пассажирские перевозки по Украине. Тел. 066-673-34-91 (Леонид)

**ПОДЗЕМНЫЕ СОРОВИЩА**

В графстве Сассекс 23-летний Фредди Гудман обнаружил тайную комнту в доме своей семьи, построенным 500 лет назад, сообщает Daily Mail.

Мужчина заметил на стыках фотографий жилиши в библиотеке XIX века дверь, которой никогда не пользовался.

«Я долго искал дверь, пока не догадался, что она могла быть спрятана за шкафом. За одной из них на полке я увидел дверь, которой всегда пользовалась», – рассказал Гудман.

На этом открытии не закончились.

В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнатах и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверху, где не оказалось ничего интересного.

Однако в подземных комнатах и туннелях британец обнаружил давно спрятанные «сокровища»:

старинные книги, школьные парты, которые использовались в XIX веке, скрипки, бумаги с информацией о доме и не сколько писем.

На этом открытии не закончились.

В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнатах и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверху, где не оказалось ничего интересного.

Однако в подземных комнатах и туннелях британец обнаружил давно спрятанные «сокровища»:

старинные книги, школьные парты, которые использовались в XIX веке, скрипки, бумаги с информацией о доме и не сколько писем.

На этом открытии не закончились.

В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнатах и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверху, где не оказалось ничего интересного.

Однако в подземных комнатах и туннелях британец обнаружил давно спрятанные «сокровища»:

старинные книги, школьные парты, которые использовались в XIX веке, скрипки, бумаги с информацией о доме и не сколько писем.

На этом открытии не закончились.

В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнатах и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверху, где не оказалось ничего интересного.

Однако в подземных комнатах и туннелях британец обнаружил давно спрятанные «сокровища»:

старинные книги, школьные парты, которые использовались в XIX веке, скрипки, бумаги с информацией о доме и не сколько писем.

На этом открытии не закончились.

В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнатах и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверху, где не оказалось ничего интересного.

Однако в подземных комнатах и туннелях британец обнаружил давно спрятанные «сокровища»:

старинные книги, школьные парты, которые использовались в XIX веке, скрипки, бумаги с информацией о доме и не сколько писем.

На этом открытии не закончились.

В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнатах и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверху, где не оказалось ничего интересного.

Однако в подземных комнатах и туннелях британец обнаружил давно спрятанные «сокровища»:

старинные книги, школьные парты, которые использовались в XIX веке, скрипки, бумаги с информацией о доме и не сколько писем.

На этом открытии не закончились.

В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнатах и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверху, где не оказалось ничего интересного.

Однако в подземных комнатах и туннелях британец обнаружил давно спрятанные «сокровища»:

старинные книги, школьные парты, которые использовались в XIX веке, скрипки, бумаги с информацией о доме и не сколько писем.

На этом открытии не закончились.

В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнатах и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверху, где не оказалось ничего интересного.

Однако в подземных комнатах и туннелях британец обнаружил давно спрятанные «сокровища»:

старинные книги, школьные парты, которые использовались в XIX веке, скрипки, бумаги с информацией о доме и не сколько писем.

На этом открытии не закончились.

В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнатах и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверху, где не оказалось ничего интересного.

Однако в подземных комнатах и туннелях британец обнаружил давно спрятанные «сокровища»:

старинные книги, школьные парты, которые использовались в XIX веке, скрипки, бумаги с информацией о доме и не сколько писем.

На этом открытии не закончились.

В комнате был скрытый проход, ведущий в подземные комнатах и коридоры.

Также Фредди наткнулся на лестницу, ведущую в помещение наверх